

نیچرل ہیملنگ انرجی پر راہنما کتاب

سمداہیلنگ انرجی



ایم۔ صدیق مسافر

نیچرل ہیملنگ انرجی پر راہنما کتاب

سمراہیملنگ انرجی



ای مصداق



سداھیلنگ انرجی

سداہیلنگ انرجی

(نچرل ہیملنگ انرجی پر راہنما کتاب)

پروفیسر ڈاکٹر عبدالصمد

علم و عرفان پبلشرز

34- اردو بازار، لاہور فون: 7352332

جملہ حقوق محفوظ ہیں

انتساب

اپنے اُن عزیز اور بڑے شاگرد
ماسٹر اور گریڈ ماسٹر شاگردوں کے نام جنہوں
نے اس طریقہ علاج میں ذرہ برابر بھی خود غرضی اور جلیسی نہیں کی اور اس
طریقہ خداوندی سے عام لوگوں کو بھی ماسٹر کورسز کروانے اور بغیر لالچ کے بطور بھی بنائے

نام کتاب	سدا ملک انجمنی
مصنف	اسے محمد سافر
ناشر	علم و عرفان پبلیشرز لاہور
سرورق	محمد خرم عمر
کچھ رنگ	رانا ساجد اعجاز 0300-9450911
مطبع	جوہر رحمان پبلشرز لاہور
سن اشاعت	اپریل 2005ء
قیمت	200/-
بہترین کتاب چھوانے کے لیے رابطہ کریں۔ فون:	0300-9450911	

☆..... ملنے کے پتے.....☆

خزینہ علم و ادب	کتاب سرائے
ایکریٹ مارکیٹ لاہور فون: 042-7314169	الحمد مارکیٹ، اردو بازار، لاہور
کتاب گھر	اشرف بک انجمنی
کیتھی چک مارولپنڈی فون: 051-5552929	کیتھی چک مارولپنڈی فون: 051-5531610
احمد بک کارپوریشن	فضل سنز
کیتھی چک، اقبال روڈ، مارولپنڈی	اردو بازار، کراچی
رحمن بک ہاؤس	ولیم بک پورٹ
اردو بازار، کراچی	اردو بازار، کراچی

فہرست

پہلا باب

- 17 وٹیل کیا ہے؟
18 وٹیل کی تعریف
20 ہیرو آدسرا وٹیل کی توانائیاں

دوسرا باب

- 29 سما
29 سما کیا ہے؟
30 سما کی اقسام

تیسرا باب

- 39 سما کی تفصیل
40 انسان کے جسم میں وٹیل انزیمی مشنز
43 سما کے رنگ
43 سما کو پکس
44 صوبہ کے دوران محسوسات اور مشاہدات
46 سما خود سما اظہار کی راہنمائی کرتی ہے

ساتواں باب

- 91 اسواہل ویل
92 سنیاء (جائاتی) ویل
93 ککس (خبرجیاتتی) ویل

آٹھواں باب

- 95 ککس ویل
97 حویس ویل
97 حویس ویل کی اقسام
99 حویس ویل کیسے انرجی لیتا اور اخراج کرتا ہے؟

نواں باب

- 101 دنیا کی حویس ویلیوں کے بارے میں ماہرین کے خیالات
104 برمودا ویل
108 حویس ویل کے مثبت اور منفی اثرات
109 ویل ایک طائرانہ نظر

- 47 سہ ماہیگری اولاد
48 سہ ماہیگری بچے

چوتھا باب

- 53 سہ ماہیگری کن کن بیماریوں کا علاج کیا جاسکتا ہے
59 سہ ماہیگری با آسانی کچھ بیماریوں کا علاج

پانچواں باب

- 63 علاج میں سہ ماہیگری کے کردار

چھٹا باب

- 73 سہ ماہیگری انسانی ہمدردی
74 سہ ماہیگری ہمدردی لوگوں پر کیا اثر چھوڑتی ہے؟
82 سہ ماہیگری حاصل کی جاسکتی ہے
82 کیا ہر شخص سہ ماہیگری کر سکتا ہے؟
83 کیا سہ ماہیگری کوئی منفی اثرات بھی ہیں؟
83 کیا سہ ماہیگری ختم بھی ہو سکتی ہے؟
84 سہ ماہیگری کے دوران مریض کو کیا محسوس ہوتا ہے؟
84 کیا ویل سائنس سہ ماہیگری کا کسی مدد سے تعلق ہے؟
85 سرسوتی انرجی
85 ویاس انرجی
86 ویل کی توانائیاں (Energies) کے رنگ
84 ویلیوں کی تقسیم بندی
96 ویلیوں کی اقسام

آٹھواں باب

- یوگا (یوگ) 85
قدرت کے قانون 86
یوگ کی تاریخ 87
ژیرا (مو) تہذیب 87

نواں باب

- یوگ کی اقسام 108
یوگ کے فوائد 109
یوگ میں درج ذیل چیزوں کا خیال رکھیں 110
ذیل یوگ درج ذیل 111
پہلا دن: ذیل انگریزی آسنز 112
دوسرا دن 114
تیسرا دن 117
چوتھا دن 119
پانچواں دن 121
چھٹا دن 121
ساتواں دن 121
قاسٹ آسنز 122

دہم باب

- ذیل سائنسز 131

دسواں باب

- سما 140

دیباچہ

خدمت خلق کے جذبے نے میرے ہاتھ میں قلم پکڑ لیا جب قلم نے کاغذ پر پنا شروع کیا تو مجھے یہ محسوس ہوا کہ اب میں پہلے سے بھی بہتر طریقے سے خدمت خلق کر سکوں گا۔ یوں اس قلم کو عام کرنے اور دنیا کے سامنے لانے کا آغاز ہوا اور مجھے سکون قلب محسوس ہوتا گیا۔

اس کتاب سے پہلے ایک دوسری کتاب جو کہ ذیل سائنسز کے مختصر تعارف پر مبنی ہے میرے سٹوڈنٹس ڈاکٹر محمد یونس، ڈاکٹر ظفر اقبال اور ڈاکٹر عبدالعزیز نے میرے لکچرر فونٹس سے مواد اخذ کر کے تیار کی تھی۔ ان کی یہ کاوش اپنی جگہ لیکن میں نے اس کتاب میں سما کے حوالہ سے موجود معلومات کو ناکافی سمجھے ہوئے ایک جامع کتاب سمجھنے کا فیصلہ کیا اور کتاب لکھ کر اپنے سٹوڈنٹس کرل پرویز اختر، سمجھنا زاد ایوب، رانا سجاد ایوب اور ڈاکٹر ملک عبدالوحید کے حوالے کی۔ ان کے تعاون نے اس کتاب کی کچھ فراز و کچھ رنگ کر کے چھاپنے کے لئے تیار کر دیا جن کی بے دریغ خدمات ہول جانے والی تھیں۔ اس کتاب کو میں انگریزی زبان میں چھاپنا چاہتا تھا لیکن یہ سب سے زیادہ سٹوڈنٹس پاکستان میں ہیں مزید یہ کہ کم تعلیم یافتہ لوگ بھی اس کتاب سے استفادہ حاصل کر سکیں۔

اس کتاب کے علاوہ ذیل سائنسز پر چند اور کتابیں چھپائی کے مراحل میں ہیں جن کے لئے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا اور چند اور کتابیں چھپ چکی ہیں جن



میں ایک ماورائی علوم کا خلاصہ اور عمل دوسری ڈپریشن کا جدید طریقہ علاج بیگا، مراقبہ، مانتھ پاور اور سما کے ذریعے۔ ڈویل سائنسز کا علم اتنا گہرا ہے کہ کبھی کبھی لکھنے کے دوران میں خود پریشان ہو جاتا کہ ڈویل سائنسز کا کون سا مضمون لکھوں۔ لہذا اس کتاب میں میں نے ڈویل کے تعارف اور سما کو ضروری سمجھا جس کا بہت ہی مختصر بیان اس کتاب میں کر چکا ہوں جس میں سما کے نئے پتے دالوں کے لئے ضروری معلومات درج ہیں۔

آپ کا روحانی ہمسفر

عبدالعزیز مسافر

سواکرینڈ گرینڈ ماسٹر

سخن گفتنی

صمد مسافر کے بارے میں کچھ لکھنے کے لئے قلم اٹھانا میرے لئے کسی اعزاز سے کم نہیں اس عظیم شخص نے مجھے نہ صرف علم عطا کیا بلکہ میری روح کو یہ احساس زندگی میں نکلی بار ہوا کہ استاد واقعی روحانی باپ ہوتا ہے۔ ان سے ملنے کے بعد یہ احساس روز بہ روز شدت پکڑتا گیا کہ میں نے زندگی کو ضائع کر دیا۔

انہوں نے مجھے دنیا میں آنے اور چھپنے کے ایسے معنی سمجھائے کہ میں اب نہ غمزدگی اٹھا ہوں بلکہ دوسروں کے لئے بھی جیٹا سیکھ چکا ہوں۔ میں بھی دیکھی انسانیت کی خدمت کبھی اس طرح کر سکوں گا سوچا تک نہ تھا۔ انہوں نے میرے اندر ایسی صلاحیتوں کو قائم دیا جن سے میں نے کائنات میں موجود سب سے بڑوں کو جانا بلکہ دیکھ بھی لیا۔ یہ انکھ کیلیات ہیں جن کو دائم محکم نہیں جیسا اگر کوئی چاہے تو میرے استاد کے نقش قدم پر چلتے ہوئے محسوس ضرور کر سکتا ہے۔

اس موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے میں ڈاکٹر محمد یونس کا شکریہ ادا کرتا چاہوں گا ان کی بدولت میں اپنے صد احترام استاد سے تعارف ہوا کیونکہ پہلے سے ہزاروں شاگردوں کی موجودگی میں مجھ جیسے ناچیز کو قائم ملنا مشکل تھا جو کہ صرف ڈاکٹر محمد یونس صاحب کی بدولت ہی مجھے مل سکا۔ دنیا میں اگر کسی کو دنیاوی ذریعہ سے کچھ صلاحیتیں حاصل ہو جائیں تو اس میں غرور تکبر خود پسندی اور انا پرستی درجہ پر دیکھنے میں آتا

ہے۔ لیکن اس کے برعکس میرے استاد محترم جن کو اللہ تعالیٰ نے اپنے لامحدود ذریعوں کی بدولت ایسے علم سے نوازا جس کا دنیا میں ان سے پہلے کوئی وجود نہ تھا لیکن انہوں نے ایسے اصول علم کو اپنے تک محدود رکھنے کے بجائے ہر انسان تک پہنچانے کا بیڑہ اٹھایا۔ دنیا میں ان کے ہزاروں شاگرد اس کا منہ بولا ثبوت ہیں۔ محد مسافر کے شاگرد ہیں عزیٰ کے علاوہ دنیا کے بیشتر ممالک میں دینی انسانیت کی خدمت کر رہے ہیں انہوں نے جس کو چھو اُسے گوہر ثایاب کر دیا۔

میں پاکستان میں موجود ان کے سیکڑوں شاگردوں سے مل چکا ہوں اور سب کو اپنی اپنی جگہ علم و عمل میں یکتا پایا۔ آپ کے زیر نظر اس کتاب میں ایک ایسی اہلسی کا تعارف اور کارکردگی کے بارے میں بتایا گیا ہے جس کو پانے کے لئے نہ تو کوئی راستہ مل رہا تھا اور نہ ہی راہنما لیکن لاشعوری طور پر سائنسدان اور مذہبی اسکالر شروع دن سے ہی اس کو پانے کی جستجو میں رہے ہیں۔ آپ نے پاکستان میں پہلی بار ویل سائنسز کے فروغ کے لئے ایک ادارہ بنایا اور ایک لازوال علم کو لوگوں تک پہنچانے کی ابتدا کی۔ جس کی بنا پر مختلف علمی و ادبی حلقوں اور حکومت پاکستان کی جانب سے آپ کو تشویق اور اعزاز ملا۔ رب کا نکت کا محد مسافر سے ملنا میری زندگی کا سب سے بڑا احسان ہے۔ یہ صرف میرے احساسات ہیں محد مسافر کی شان میں کچھ لکنا میری سوچ کی گرفت سے باہر ہے۔ امید ہے اس لامحدود اہلسی سے ہر انسان فائدہ اٹھا سکے گا۔

راتا ساجد ایوب

سماگر ہڈ ماسٹر

پہلا باب

ویل کیا ہے؟

ZHEEL

ژیل کیا ہے؟

ZHEEL

ژیل کی تفصیل سے پہلے درج ذیل چند سوالات کا ذکر کرونگا۔ ان سوالات کے جواب اس کتاب میں بھی موجود ہیں لیکن آپ کو کتاب پڑھنے سے پہلے تھوڑی سی غور و فکر کی زحمت دوں گا تاکہ ان سوالات کا جواب آپ خود دیں۔ ان سوالات کی مدد سے آپ کو کتاب بہتر طریقے سے سمجھ میں آجائے گی۔

- 1۔ کیا انسان صرف گوشت پرست، خون، اور ہڈی ہے یا اس کے علاوہ کچھ اور صلاحیتوں کا مالک بھی ہے؟
- 2۔ انسان کی فانی و مافی و روحانی صلاحیتیں کیا ہیں؟ کیا سائنسدانوں کا یہ دھوئی درست ہے کہ اگر انسان کے ذہن کا کمپیوٹر بنائیں تو اس کو رکھنے کے لئے دنیا کے کسی بڑے شہر کا پورہ قطعہ زمین درکار ہوگا؟
- 3۔ کیا کائنات میں صرف Electromagnetic Strong Force, Force, Weak Interaction Force & Gravitational Force کا رفرما ہیں یا اس سے زیادہ یا کم بھی ہوگی یا یہ تمام ایک ہی شہدہ قوت ہے؟
- 4۔ کیا عام یا مادی سائنس سب کچھ ہے؟

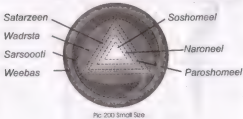
- 5- کیا عام سائنس کی سہولیات ہمیں بناسکتی ہیں؟
 - 6- کیا میڈیکل ہر بیماری کا علاج ہے؟
 - 7- کیا واقعی انسان لاکھوں دواؤں کے علاوہ دواؤں کا مالک ہے؟
 - 8- ڈیل مرئی انرٹی ہے یا غیر مرئی؟
 - 9- کیا ڈیل ایک چھوٹا ذرہ ہے جس میں سات توانائیاں پائی جاتی ہیں؟
 - 10- سدا کیا ہے؟
 - 11- کیا آپ بھی سدا سمجھ سکتے ہیں اور لاکھوں کروڑوں لوگوں کو شفا دے سکتے ہیں؟ اور اپنے آپ کا خود علاج کر سکتے ہیں؟
 - 12- کیا آپ اہم صمد اور صمد اور موافقی اننگل کے بارے میں معلومات رکھتے ہیں؟
- ڈیل سائنسز میں تقریباً ساری اصطلاحات بہت ہی قدیمی اور ترقی یافتہ تہذیبوں کی زبانوں کی ہیں۔ جسکے زیادہ تر الفاظ اور اصطلاحات شکریت، ڈندہ ساری اور دیگر کی زبانوں میں بھی استعمال ہو رہے ہیں۔ یہ قدیم زمانہ کی ترقی یافتہ تہذیبوں کی سائنسز ہے۔ اور یہ سائنسز نہ صرف انرٹی بلکہ تمام علوم سے بحث کرتی ہے۔ مادی علوم کے سائنسدان بھی اس انرٹی کی تلاش میں ہیں کہ مادہ کو کیسے انرٹی میں تبدیل کریں اور انرٹی کو کیسے مادہ میں تبدیل کریں۔ جس سے ہم اس کتاب میں بحث کریں گے۔

ڈیل کی تعریف

ZH - EEL

ڈیل جو کہ ZH (ڈی) اور EEL (ڈیل) کا مرکب ہے۔
 "zh" کے معنی مجموعہ اور "eel" کا معنی ہے توانائیاں یا حاکم توانائیاں۔
 Total Zheel کا مطلب ہے Group of Energies یا کائنات اور سستی پراثر
 انداز حاکم توانائیاں کا مجموعہ۔ اسے اس طرح سے بھی بیان کیا جاسکتا ہے حاکم توانائیوں

کا مجموعہ یا اُن ذرات کا مجموعہ جس سے پوری کائنات اور زندگی وجود میں آئی ہے۔
 الفاظ دیگر کائنات میں موجود ہر بنیادی اصلی اور حقیقی انرٹی کا نام ڈیل ہے۔
 شکل: ایک ڈیل میں سات توانائیاں پائی جاتی ہیں۔ تمام ڈیلوں کی شکل و صورت اس طرح کی ہوتی ہے جو کہ اوپر سے گول اندر مثلث توانائیاں (eel) ہوتی ہیں اگر اس کو اندر یعنی درمیان حصہ سے حساب کیا جائے تو پانچویں نمبر پر انرٹی آہستہ آہستہ گول ہوتی جاتی ہے اور آخری والی انرٹی بالکل گول شکل اختیار کرتی ہے۔ ایک ڈیل کو ہم چند بڑے حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ پہلا سوشل دوسرا نارونیل اور پاروشنیل تیسرا ستر زمین اور درستا چھ سوسنی اور دیاس۔ پہلا حصہ غیر مرئی غیر انشی اور غیر مادی انرٹی ہے جو کہ کائنات کے چھوٹے ترین ذرات ہیں۔ دوسرا حصہ غیر مرئی اور غیر انشی انرٹی ہے۔ تیسرا حصہ انشی انرٹی کی ایک قسم ہے جو کہ غیر مرئی ہے اور مرکز اور خوردبین پر ناقابل دیکھ ہے۔ چوتھا حصہ انشی مرئی اور مادی حصہ ہے۔
 ڈیلوں کی تقسیم بندی کتاب کے آخر میں ملاحظہ فرمائیں یہاں انسانی ڈیل کو واضح کریں گے کہ ہم کس حصہ میں ہمارے ہیں جس کا ہمارے اندر کوئی توانائیاں کام کر رہی ہیں۔ ڈیلی زبان میں انسانی ڈیل کو چھ دوسرا کہا جاتا ہے جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔



ہیواڈمراٹیل کی توانائیاں

Energies of Huadamsara

ہر ڈیل میں سات توانائیاں Energies پائی جاتی ہیں۔ ڈیل حیاتی ہوں یا غیر حیاتی انہیں موجود توانائیوں کے نام درج ذیل ہیں۔
سوشیل، نارونیل، پاروشیل، سترزین، دورستا، سروسٹی اور دیاس

So sho meel انرجی

یہ ہر ڈیل کے مرکز میں پائی جاتی ہے اس میں حقیقی صلاحیت ہوتی ہے۔ یہ لا محدود اور مکان و زمانہ کے قید سے آزاد انرجی ہے۔ ہر نیو کلیس یعنی مرکزہ ہی ڈیل بناتا ہے سوشیل انرجی بہت ہی چھوٹے ذرات کی صورت میں پائی جاتی ہے۔ یہ بے رنگ ہے اور اس کی رفتار کا اعجاز نہیں ہو سکتا ایک دفعہ میری ایک استانی نے مجھے بتایا تھا کہ ہماری کائنات کے گرد 17 کائنات اور بھی ہیں ان سب کو سوشیل انرجی ہی کنٹرول کرتی ہے۔

Naroneel انرجی

اس کی رفتار روشنی کی رفتار سے کئی کرب گنا زیادہ ہے۔ یہ ایک کائنات کو دوسری کائنات سے شلک بھی کرتی ہے اور رابطہ کا ذریعہ بھی ہے۔

Paroshmeel انرجی

اس کی حد رفتار روشنی کی رفتار سے کئی ارب گنا زیادہ ہے اور ہماری کائنات کے اندر آخری حد تک کام کرتی ہے۔ اور ہماری کائنات (Milky Way) کے اندر موجود مادہ کو ایک دوسرے سے شلک، متحد اور مربوط کرتی ہے۔ کھلناؤں کا ایک دوسرے سے رابطہ اسی انرجی کے سبب ہے۔

سترزین انرجی Satarzeen

یہ مادہ کو انرجی میں تبدیل کرتی ہے۔ یہ ڈیل کے اندر ہی راقی ہے۔ ڈیل کی حقیقی کے آٹھ سے پانچ ارب سال بعد یہ خود بخود ڈیل سے خارج ہوتی ہے۔ اس انرجی کی اہمیت ایک اور انداز سے بھی ہے کہ ہم انسان اس انرجی سے استفادہ کرتے ہوئے اپنے جسم کو انرجی میں تبدیل کر سکتے ہیں اور پھر وہاں مادہ میں لا سکتے ہیں۔ ہر انسان ایسا کر سکتا ہے۔ جو کائی اور روحانی ربطا ضات اور مرا قہ کا مقصد بھی یہی ہے کہ جو کئی اپنے جسم (مادہ) کو انرجی میں بدل کر سکون اور ابد کی زندگی کا آغاز کرے۔ یہ انرجی حقیقی اور گلسر دوڈوں ڈیلوں میں پائی جاتی ہے لیکن انسان اور حیوانات کی ستر زمین میں کچھ اور اضافی صلاحیتیں بھی ہیں جو درج ذیل ہیں۔

(1) ڈیل لارل: مادہ کو انرجی میں تبدیل کرتی ہے۔

(2) ایکٹیل: تصورات پیدا کرتی ہے۔

(3) ہیلو: انرجی کی ایسی قسم ہے جو خیالات، خیالاتی صلاحیتوں کو دوسرے اجسام تک پہنچا کر اسی جسم کے قالب میں احوال دیتی ہے۔

(4) ایکوسا: جسم کے حواس، محسوسات، حرکات، جذبات وغیرہ بتاتی ہے یہ انرجی ہر شے میں تفریق پیدا کرتی ہے۔

(5) نیورو: یہ انرجی خیالات اور تصورات کے بیو پرنٹ کی Mixing کر کے اسے ایک چھوٹے ستور میں محفوظ کرتی ہے۔

(6) پروان: اسے چھوٹا کوکام یا اسٹون کہتے ہیں یہ مواد حاصل کرنے کے کچھ عرصہ بعد اضافی مواد بڑے ستور کے حوالہ کرتا ہے۔

(7) پہلا: یہ کائنات کا سب سے بڑا ستور ہے اس میں اتنی وسعت ہے کہ جتنا مواد اس میں ڈال دیا جائے یہ بھرتا نہیں اسے مکمل ہونے کے لیے 22 ارب سال درکار ہیں تاہم اسے دوبارہ بھرنے کیلئے خالی کیا جاسکتا ہے جس طرح کچھوڑ

میں Recycle Bin ہے۔

(8) سوچو: یہ معاون انرجی ہے جو ہمیں لکٹوں کے ذریعے پیغامات ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتی ہے۔

دورستا انرجی Wadrsta

کائنات میں موجود مادہ اس انرجی کی وجہ سے ہے اس کی رفتار کم ہونے کے باعث مادہ بنتا ہے۔ یہ اپنے مدار میں ہی چکر لگاتی رہتی ہے اور اس کی لہریں ڈبل نے باہر نہیں آتی۔ ستر زمین انرجی بھی اپنے مدار میں رہتی ہے مگر اس کی رفتار بہت زیادہ ہے جبکہ دورستا انرجی کی رفتار میں اضافہ اس طرح ہوتا ہے جب یہ ستر زمین انرجی سے ٹشک ہو جاتی ہے جو اتحاد اور ہم آہنگی کی علامت ہے۔ یہ انرجی شعل اور ٹشک دونوں میں پائی جاتی ہے لیکن ان دونوں میں تھوڑا بہت فرق ہے۔ دورستا میں درج ذیل صلاحیتیں پائی جاتی ہیں۔

(1) تپال: یہ ستر زمین انرجی کے اس حصہ کے ساتھ جو مادہ کو انرجی میں تبدیل کرتی ہے اور دورستا کی اس انرجی کی ساتھ جو مادہ بناتی ہے ایک کنٹرولر کی حیثیت سے کام کرتی ہے۔ اسے قوت یقین یا قوت غیر یقین بھی کہا جاتا ہے۔ انسان کی کامیابی اور ناکامی کا باعث بھی انرجی ہے۔ زیادہ واضح الفاظ میں یہ انرجی سوچ کو کنٹرول کرتی ہے۔ اس کے بغیر مادہ بھی انرجی میں تبدیل نہیں ہو سکتا۔ انسان اس انرجی پر ڈبل سائنسز کی کچھ ریاضتوں کے ذریعے قابو پاسکتا ہے۔ یہ انسان اور کچھ حیوانات کی ڈبلوں میں موجود ہے۔

(2) سیما: یہ چاہے حیاتیاتی یا غیر حیاتیاتی ڈبل کا حصہ ہو کام دونوں میں ایک ہی ہے یعنی یہ مادہ بناتی ہے۔ انسانی سیاسی خیالات اور تصورات کو مادہ بناتی ہے۔ کائنات میں موجود تمام ہماری ہر کم مادہ اسی انرجی کی پیداوار ہے۔

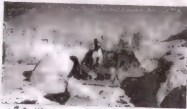
(3) حمید: یہ وہ مواد بناتی ہے جو کہ جانداروں کے ظلیہ میں پایا جاتا ہے۔ یہ مار، ہر

سے نہیں آتا بلکہ اس کے اندر ہی بنتا ہے۔ ضروری مواد بننے کے بعد حمید اسے سما کے سپرد کرتا ہے۔

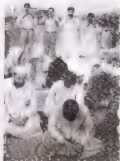
(4) سما: ہر اہل خور و گھر انسان کو اس سوال نے بار بار حیران کیا کہ جاندار کس انرجی کے ذریعہ حرکت ہے جاندار اور ہے جان کے دو سماں فرق کیوں ہے کیا کسی ایسی قدرتی انرجی کو دریافت کیا جاسکتا ہے کہ دو انرجیوں کے متضاد اثرات سے چمٹکا حاصل ہو جائے۔ ڈبل سائنسز کی زبان میں سما کا مطلب ہے حیاتی اور شعلی انرجی۔ اس انرجی کے لیے ڈبل سائنسز میں مختلف نام رائج ہیں۔

D.A Energy (Dur Andish Energy)
D.A.S. (Dur Andish Samda Energy)
D.A. Rieki (Dur Andish Rieki)
Zheel Energy
Samda

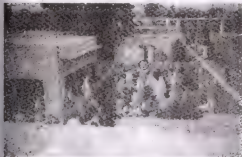
یہی وہ انرجی ہے جس کی مدد سے روزانہ کروڑوں لوگ شفا یاب Heal ہوتے ہیں۔ یہی انرجی ہمیشہ اہم ترین موضوع پر بحث کرتی ہے کہ یہ طاقتور شعلی قوت Energy Healing کہاں سے آتی ہے اور کیسے کام کرتی ہے اور اتنی آسانی سے ہر شخص کیسے حاصل کر لیتا ہے۔ اگلے باب میں اسی انرجی کا تفصیلی خاکہ پیش کیا گیا ہے۔



صورات انرجی کے نام میں کئی کئی سالوں سے انرجی کی طاقتور اور آسانی سے حاصل کی جا سکتی ہے۔



گروپ میلنگ کے بعد مسافر ریٹھوں کے پر عمل حالات میں رہے ہیں



گروپ میلنگ کے بعد مسافر ریٹھوں کے پر عمل حالات میں رہے ہیں



شوبیٹر انٹر فیکر کا بیان کرتے ہوئے انکھن ٹیم کے نندہ
کے نام سے ایک ڈرامہ بتایا ہے جو دراندیشیوں کی زندگی پر ہے

سہ ماہی

SAMDA

سہ ماہی ہے؟

خلیہ کیوں بنتا ہے اور جب بنتا ہے تو کس انزیمی کے ذریعے بنتا ہے؟ زندگی
 کی اور زندگی کی توانائی کیا اور کونسی ہے؟ ہم کیوں بیمار ہوتے ہیں اور جب بیمار
 ہوتے ہیں تو کبھی کبھی کیوں بغیر دوائی ٹھیک ہوتے ہیں؟ میڈیکل سائنس کی ترقی سے
 بیمار انسان کیوں کم تر ہیں اور علاج کے سادہ طریقوں سے انسان کیوں جلدی ٹھیک ہوتا
 ہے؟ ان سب سہ ماہی کے استعمال کے بغیر بھی بیماری کچھ عرصہ بعد خود بہ خود ٹھیک ہو جاتی
 ہے۔ ان سب سہ ماہی کی دوائیاں ہماری قوت حیات کو کمزور تو نہیں بناتی؟ ان سوالات کے
 جوابات سہ ماہی دے سکتا ہے۔ سہ ماہی کو فصل اور تازگی دیتی ہے۔ خلیہ کے لیے تمام
 اجزاء سہ ماہی انزیمی سے حاصل کرتی ہے اور اضافی مواد کو ختم کر دیتی ہے۔ اگر مواد
 زیادہ ہو کر دیشی ہو تو اس کو پورا بھی کرتی ہے اور خلیہ اس قابل بن جاتا ہے جس میں
 اضافی ذیل ذائل دے۔ سوشل کے ذیل دینے کے بعد یہ خلیہ واپس سہ ماہی کے پاس
 آتا ہے۔ پھر سہ ماہی ایک خلیہ کی ذیل میں چودہ اقسام کی حیاتیاتی اور فطرتی توانائیاں
 رکھتا ہے۔ سہ ماہی سہ ماہی خلیہ کو ذیل سے باہر لاتی ہے اور خلیہ اپنی کوڑا انزیمی کے باعث

اپنے چودہ مختلف نظاموں پر ان کے اپنے اپنے اعضاء کے مطابق اور ایک دوسرے سے شلک رہے ہوئے اپنے فرائض کی انجام دہی کرتے ہیں اور انسان ان چودہ مختلف اقسام کی قوتوں کے سہارے رواں دواں ہے۔ اگر یہ چودہ توانائیاں انسانی جسم سے خارج ہو جائیں تو پھر انسان ایک بے جان جسم بن کر رہ جاتا ہے۔ انسان ہزاروں سال سے سماج کی تلاش میں رہا ہے جس نے اسے تھوڑا بہت سمجھا بھی ہے اور حاصل بھی کیا ہے اور جتنا جاتا ہے اس کے مطابق کم از کم ایک درجن کے قریب اس کے مختلف نام رکھے ہیں۔ لیکن اس کے برعکس ڈبل سائٹز میں اس کی حقیقت کی بڑے سلیقہ سے درجہ بندی کی گئی ہے جو کہ اس کی کارکردگی کی اساس ہے۔

سماج ایک حیاتی اور شفا کی انرجی (Life & Healing Force) ہے جو کہ میڈیکل، نفسیات اور روحانی علوم میں کچھ نہ کچھ استعمال ہوئی ہے لیکن استعمال کرنے والا یہ نہیں جانتا کہ وہ کس انرجی سے کام لے رہا ہے اور اسے یہ بھی معلوم نہیں کہ وہ اسے کس طرح پیدا کرے۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ میڈیکل میں جو دوائی استعمال ہوتی ہے وہ کچھ بھی نہیں بلکہ اس انرجی کو مریض کی سیما انرجی کے ذریعہ بہتر بنانے میں مددگار ثابت ہوتی ہے۔ بعض اوقات دوائی بیماری کی شدت کو کم کرتی ہے یا پھر اس کو مزید پیچیدہ بنا دیتی ہے یا جسم کے کسی عضو کو تباہ کر دیتی ہے اور جب مریض لا علاج ہو جاتا ہے تو صرف سماج ہی کے ذریعہ اس کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ آپ نے دیکھا یا سنا ہوگا کہ سماجی طور کے پاس وہ مریض آتے ہیں جو میڈیکل نے لا علاج قرار دے دیے ہوں لیکن ایک عام سماجی دواخانہ ہزاروں مریضوں کی گرد پھینک کرتا ہے۔

سماج کی اقسام

یہ چودہ کی تعداد میں ہیں ان چودہ کے اندر حرید A,B,C,D,E&F توانائیوں کی اقسام ہیں اور ہر سماج درجے میں ان کی کارکردگی کی وضاحت کی گئی ہے۔

سسٹم 1 (Samda)

پہلے ذکر کیا جا چکا ہے کہ سید ایک علیہ کا مادہ حیات تیار کرتی ہے جسے سماج کے ہر فرد کو دیا جاتا ہے۔ سماجیہ کی کارکردگی میں خفاش کو دور کرتی ہے۔ پھر یہ مادہ سو شو میل کو بھیج دیا جاتا ہے جو اس میں ڈبل ڈال دیتی ہے۔ پھر سو شو میل یہ مادہ واپس سماج کے پاس بھیجتا ہے۔ سماج اس میں چودہ اقسام کی توانائیاں ڈال کر اسے فرائض سونپ دیتی ہے۔ اس طرح سسٹم 1 انرجی کو ڈالتی ہے جس کا تعلق دماغ اور دل کی مقام سے تھوڑی سی اوپر والی ڈبل سے بنتا ہے جس کی برقی لہر Reflex اعصابی ریشوں کے نظام سے شلک ہو کر نکلتی ہے۔ یاد رہے کہ چودہ انرجی مراکز سر، کھوپڑی، حرام، غلو، ریڑھ کی ہڈی اور دست و پا کی ہڈیوں میں پائے جاتے ہیں لیکن ان سب کا تعلق سر والے بڑے مرکز یعنی دماغ کی ڈبل سے ہے۔

پہلا سماج باقی 13 توانائیوں سے جسم کے زیادہ طاقتور حصوں کو کنٹرول کرتا ہے۔ جسم کے یہ طاقتور حصے ہاتھ ہیں۔ پہلے سماج A,B,C ذیلی اقسام Sub Types پائی جاتی ہیں۔

"A" یہ انرجی ہمیشہ خود کا طریقہ سے چلتی ہے جو کہ گوشت، ہڈی، پوست Skin اور خون کو زندہ رکھتی ہے۔ یہ کچھ خاص مدت کے بعد ختم ہو جاتی ہے کسی جاندار میں اس انرجی کے ختم ہونے کا مطلب اس کی موت ہے۔

"B" یہ لازوال اور لامتناہی انرجی ہے۔ کوئی جاندار اگر مر بھی جائے تو بھی یہ اسی حالت میں ڈبل کے اندر رہتی ہے۔ اس انرجی کو سماج ماسٹر کسی خاص طریقہ سے بیدار (حوہیں) کرتا ہے جس کی شدید، تیز اور خوشگوار لہریں شاگرد کے جسم میں دوڑنا شروع کرتی ہیں۔ جب یہ انرجی بیدار ہوتی ہے تو پھر ہم کا کانا ت میں موجود تمام حیاتیاتی توانائیوں سے شلک ہو جاتے ہیں اور ہم اپنے اندر اور کائنات میں موجود تمام حیاتیاتی انرجی دونوں کو استعمال کرتے ہیں اس

سے ہم اپنا اور دوسروں کا علاج کر سکتے ہیں۔

"C": ہر چودہ توانائیوں کے ساتھ ہوتی ہے۔ یہ چالیت یعنی "اسر" والی انری ہے جو کہ چودہ توانائیوں کو ہم آہنگ (حوصلے) یا مربوط کرنے کے ساتھ خود بخود بار ہو جاتی ہے۔ یہ شطائی انری کو براہ راست وہاں لے جاتی ہے جہاں تکلیف ہوتی ہے اور ہماری سوچ اور تصور کے ساتھ بھی کام کرتی ہے۔

اب آہٹا ہوا کونسا ماسٹر سب سے پہلے ہمارے ہاتھوں کی Samda 1 کو بیدار کرتا ہے، اسے ہاتھوں میں شطائی لہر آتی ہے اور ہاتھوں سے آگے نکل کر مریض کے متاثرہ نیش میں غفلت ہو جاتی ہے اور ہاتھوں سے علاج کیا جاتا ہے۔ جب اس انری کو اپنے اور دوسرے لوگوں کی پیادریوں کو قلم کرنے میں استعمال کر لیا تو پھر اگلے مرحلہ یعنی؛ Samda 2 لینے کیلئے تیار ہو جاتے ہیں جو پہلے سوا لینے کے کئی دن یا مہینے بعد ہوتا ہے۔ اسی لیے سوا ماسٹر جانچ کرتا ہے اگر اس امتحان Feed Back میں آپ کامیاب ہو جائیں اور آپ نے سوا کو اچھی طرح استعمال کر لیا ہو تو پھر سوا ماسٹر آپ کو 2 Samda کے حوصلے دے دیتا ہے۔ اب اس انری کو استعمال میں لا کر پھر اگلے یعنی تیسرے مرحلہ پر جانے سے پہلے پھر امتحان سے گزرتا پڑتا ہے اگر یہ Step کامیاب ہو جاتا ہے تو سوا ماسٹر تیسرے مرحلہ یعنی Samda 3 کو اجاگر کرتا ہے اور اسی طرح یہ سلسلہ آخر تک چلتا رہتا ہے۔

دلیدار (Samda 2)

اس کا تعلق سانس سے ہے اور ہمارے نظام حواس کو حیات بخشتا ہے اس کا A حصہ آسکین بھی انری کو جسم کے تمام پکاس کھرب غلیوں کو بھگاتا ہے مگر جب سوا ماسٹر 2 Samda کے B حصہ کو حوصلے کرتا ہے تو شطائی Healing انری ہماری سانسوں کے ساتھ شلک ہو جاتی ہے۔ اس طرح بذریعہ سانس علاج کیا جاتا ہے۔

لیپتا (Samda 3)

لیپتا، غفلت اور کس دلوں و ٹیلوں کے سوا حصہ میں پائی جاتی ہے۔ اس کے حوصلے نیکر محتاج اسے بے جان چیزوں میں غفلت کر دیتا ہے جنہیں پھر دوا کے طور پر علاج کے لیے استعمال میں لایا جاتا ہے۔

سمندلا (Samda 4)

جب یہ انری بیدار (حوصلے) ہوتی ہے تو اس کی رفتار روشنی کی رفتار سے کئی سو ارب (Billion) گنا زیادہ ہوتی ہے۔ اس کا رابطہ کائنات میں پائی جانے والی چیز رفتار توانائیوں کے ساتھ بھی شلک کیا جاسکتا ہے۔ اس انری کو استعمال میں لا کر انسان بغیر آسکین کے زندہ رہ سکتا ہے مزید یہ کہ اس کے ذریعہ مریض بھٹی بھی دوری پر ہو سوا اگلے اس انری کو استعمال میں لا کر اس کا علاج کر سکتا ہے۔

دلیل (Samda 5)

اس کا تعلق جسم کے تمام بڑے سوا انری کے مراکز سے ہے جنہیں یہ ضروری سوا فراہم کرتا ہے۔ جب اس کی B انری بیدار ہوتی ہے تو جسم کی تمام غیر متعلقہ اور متوازن ہو جاتی ہیں۔ اس کے بیدار ہونے سے اس کی لہریں جسم کے Aura یعنی مثالی جسم میں شامل ہو جاتی ہیں۔ اس طرح جسم کے کسی بھی حصہ سے دوسرے لوگوں کا علاج کیا جاسکتا ہے۔

لائرلا (Samda 6)

اس کی بیداری (حوصلے) سے انسان کی سانس جسم سے باہر کی سوا انری سے شلک ہو جاتی ہیں اور سمندلا کی طرح دوسرے ہی سانسوں کے ذریعہ علاج ممکن ہے۔

تروپوسا (Samda 7)

اس میں C, D, E, F توانائیاں پائی جاتی ہیں۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ یہ

ہر طرح کی قوتوں کا مقابلہ کر سکتی ہے۔ اس کے صرف "D" حصہ کو بیدار کیا جاتا ہے جب کہ "F اور E" کو سرپیٹا اور لوہرا وغیرہ میں بیدار کیا جاتا ہے۔ "D" انری سے آپریشن کئے جاتے ہیں۔ آگ کے اثر کو کم یا ختم کیا جاسکتا ہے سردی اور گرمی کو بھی کنٹرول کیا جاسکتا ہے۔

E اور F کے ذریعہ قوت کشش قوت پر قابو پایا جاسکتا ہے۔ ان کے استعمال سے بڑی بڑی وزنی اشیاء کو اٹھایا جاسکتا ہے۔ یہ وہ انری ہے جس سے دنیا میں موجود ہماری بھرم بھرم چھروں کی ہوئیں ٹیلوں کو بنایا گیا ہے۔ چھروں کی تراش و خراش اور ہوا میں منتقل کر کے ہوئیں ٹیل کیلئے استعمال کیا جاتا تھا۔

انگلا (8 Samda)

اسے بیدار (حوہیں) کر کے انسان اپنا اور دوسرے لوگوں کا حسن بڑھا سکتا ہے۔ اپنے وزن اور عمر پر کنٹرول کر سکتا ہے۔ اس انری کے ذریعہ آپ اپنے وزن اور قد و قامت کو نارمل کر سکتے ہیں۔ یہ انسانی جنسی انری بھی ہے۔ جنسی کشش، پیاس اور سرخی کا باعث بھی انری ہے۔ یہ انسانی زندگی اور حیات کو ارتقا بھی دیتی ہے اور ختم بھی کر سکتی ہے۔ اس کے استعمال سے انسان زندگی میں اپنی مرضی سے خوشیاں لاسکتا ہے اور اپنی صلاحیتوں کو بڑھا بھی سکتا ہے اس کے ذریعہ جنسی قوتوں کو کنٹرول بھی کیا جاسکتا ہے اور انہیں بڑھا یا بھی جاسکتا ہے۔

لیتا (9 Samda)

اس کے ذریعہ انسان ہوئیں ٹیلوں میں سما کو بیدار کر سکتا ہے۔ ہوئیں ٹیلوں کو ایسے بنایا جاسکتا ہے جس میں سما ہماری وساری رہتی ہے۔ ہوئیں ٹیل بغرض علاج اور صلاحیتوں کو بڑھانے کے لیے استعمال کی جاسکتی ہے۔

مندرجہ بالا آٹھ توانائیں کے کوئی معصوم اثرات نہ ہیں باسوائے نویں یعنی "لیتا" کے سما کے اصلی نام جو کہ ڈیلی زبان کے الفاظ ہیں درج ذیل ہیں جو کہ

مندرجہ بالا ہر سما کی تفصیل کے ساتھ دوسرے الفاظ میں بیان ہو چکے ہیں۔ اس کو اگر صحیح استعمال نہ کیا جائے تو خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔ اس لئے یہ کام صرف گریڈ گریڈ ماسٹری کر سکتا ہے۔

گنگلا، مزید دم، سرپیٹا، لوہرا اور اصولا کا ذکر دوسری کتابوں میں ہوگا۔

یہ چودہ کی تعداد میں ہیں جو درج ذیل ہیں۔

Dilda	2	Sevala	1
Samondla	4	Lebna	3
Lairia	6	Dildal	5
Angla	8	Troposa	7
Gangla	10	Lena	9
Sarbela	12	Zezom	11
Ahola	14	Lobra	13



سوامیہنگ انری کے نویں یعنی "لیتا" کے بارے میں

تیسرا باب

سدا کی تفصیل

سدا کی تفصیل

کیا سدا معالج (Samda Healer) اپنے سدا مریض کے سدا یا کائناتی سدا کا استعمال کرتا ہے؟ سدا معالج Samda Healer دو شطائی توانائیوں کا استعمال کرتا ہے یہ دو توانائیاں کائناتی اور انگی اپنی توانائیاں ہیں۔ سدا معالج ایک خاص طریقے سے اپنے سدا کو کائناتی سدا کے ساتھ خشک کرتا ہے۔ اس عمل کو "سائی ہاپس" (Sye+Hops) کہا جاتا ہے جس کا مطلب ہے دوسری شطائی قوتوں سے ہم آہنگ ہونا۔ شطائی قوتوں کو پیدا کرنا (چمکانا)۔ جس سے کائناتی لہریں ہمارے سر سے داخل ہو کر پورے جسم میں محسوس ہوتی ہیں۔ کچھ ماہرین نفسیات کا خیال ہے کہ اگر مریض کا اس طرح کی شطائی قوتوں پر یقین نہ ہو تو اس کی بیماری کو ٹھیک نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یہ سوچ بالکل درست نہیں۔ کیونکہ سدا سے بڑوں کے علاوہ بچوں کی بیماریاں جلدی لہجہ ہو جاتی ہیں۔ پیدائش کے دن سے لے کر چند ماہ یا ایک سال کے بچے یقین اور بے یقینی کو تو نہیں جانتے لیکن بڑوں کی نسبت بچوں پر سدا کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔ انسان کے علاوہ سدا حیوانات اور نباتات پر بھی انسان کی طرح اثر کرتا ہے۔ حیوانات اور نباتات کی بیماریوں کو ٹھیک کرنے کے لئے سدا کا کردار کسی اچھی دوائی سے کم نہیں۔ اس لئے سدا کو یقین اور بے یقینی کی ضرورت نہیں یہ اپنا کام خود ایک خود کار کمپیوٹر کی طرح انجام دیتا ہے۔ تو یہ واضح ہو گیا کہ سدا طریقہ عمل میں دو توانائیاں کارفرما ہیں ان ایک سدا اطرکی اپنی اور دوسری کائناتی سدا استعمال ہوتا ہے۔

انسان کے جسم میں ویل انرجی سنٹرز

اسی میں جو بھی کچھ موجود ہے وہ ایک ہی وجود (جان) ہے تمام چیزیں ایک دوسرے سے ایک غیر مرئی قوت کے ذریعہ شلک ہے۔ انسان کی کائنات اس کے ویل سنٹرز ہیں۔ اور انسان انہی کے ذریعہ رواں دواں ہے۔ اور ویل سنٹرز کے ذریعہ ہی ہم کائنات کی تمام قوتوں سے رابطہ قائم کر سکتے ہیں بشرطیکہ ان ویل سنٹرز کو بیدار کیا جائے۔ انسانی جسم میں تین قسم کے ویل (انرجی سنٹرز) ہیں۔

- 1- عظیم ویل (بگ ویل کے مجموعہ) Gruet Zheel
 - 2- جوڑا ویل (بڑے ویل انرجی سنٹرز) Double Zheels
 - 3- اکیلا ویل (چھوٹے ویل انرجی سنٹرز) Local(Single)Zheel
- عظیم ویل سنٹرز ویل ویل کا مجموعہ ہوتا ہے جس کے تحت جسم کی تمام بڑی اور چھوٹی ویل کنٹرول ہوتا ہے۔

جوڑا ویل (انرجی سنٹرز) چند ویل کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اکیلا ویل (انرجی سنٹرز) ایک بڑا ویل ہوتا ہے جو کہ جوڑا ویل کے تحت کام کرتا ہے۔ انسانی جسم میں جوڑا ویل (انرجی سنٹرز) کی تعداد 14 ہے انسانی جسم میں سر کی گولڈی میں سب سے عظیم ویل کا نام "آکھو" ہے۔ سینے والی کا نام "انٹر" ہے اور ریڑھ کی ہڈی کے آخری سرو میں عظیم ویل کا نام "کشاکوئل" ہے سر کے درمیان والی کا نام "آو" ہے باقی دوسروں کے نام ایسے، نمبر، دایا، مولا، گاگا، گولہ، لاہاسو، جو، کن، گو، گی، گور، اور گور ہیں۔

اکیلا ویل (Single Zheel) انسانی جسم میں 72 کی تعداد میں ہیں اور باقی ہر انسان کے ہر ظلیہ میں ایسے ویل ہوتا ہے۔ جبکہ انسان میں تمام ویلز کی تعداد پچاس کھرب ہے۔ یہ تمام (جوڑا اور اکیلا) ویل سنٹرز کچھ تو پہلے سے بیدار ہوتے ہیں لیکن ان کی انرجی انسان کنٹرول نہیں کر سکتا اور کچھ بیدار کرنا پڑتے ہیں۔ روحانیت (Spiritualism) یوگا وغیرہ کی ریاضتوں سے کچھ نہ کچھ ان قوتوں کو بیدار کیا جاسکتا

ہے لیکن پھر بھی ساقوت پر فح حاصل کرنا بہت مشکل ہے۔ جب تک کسی سما یا سترود اور کچھ خاص طریقہ کار نہ اپنائیں سما حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ بڑے ویل سنٹرز کو بیدار کرنے کے لئے بہت کچھ ہر صوبوں کے ساتھ ایک حلقہ ویل Active ہو جاتا ہے۔ جب بڑے ویل سنٹرز بیدار (Active) ہو جاتے ہیں تو چھوٹے (اکیلے) سنٹرز خود بخود بیدار ہو جاتے ہیں۔ ویل سنٹرز کو بیدار کرنے کے لئے 5 Samda بھی مدد کرتا ہے۔ یوگا میں کنڈالینی کے بیدار ہونے سے مراد ریڑھ کی ہڈی کے آخری مہرہ کا ویل ہے۔ لیکن حقیقت کچھ اور ہے دراصل ہوتا ہے کہ سب سے پہلے سرو والا ویل بیدار ہوتا ہے پھر ریڑھ کی ہڈی میں نیچے آتے ہوئے جب آخری مہرہ کا ویل بیدار ہوتا ہے تو ریڑھ کی ہڈی اور گولڈی کے ویل میں ایک ہم آہنگی پیدا ہو جاتی ہے اس ہم آہنگی کی وجہ سے یوگی خود آگاہ نہ ہے وہ یہ سمجھتا ہے کہ ریڑھ کی ہڈی کا آخری ویل بیدار ہوا ہے۔ جب کہ حقیقت میں ریڑھ کی ہڈی اور سر کے کچھ ویل سنٹرز بیدار ہوتے ہیں۔ ان قوتوں کی بیداری کے باوجود ہماری تمام قوتیں بیدار نہیں ہوتیں۔ یوگا کی تمام ریاضتوں کے باوجود انسان کی صرف 10% فیصد قوتیں بیدار ہوتی ہیں۔ اگر انسان کی صلاحیتوں کا P4 کپیڈر بنایا جائے تو اس کے رکھنے کے لئے چارے براعظم افریقہ کا رقبہ زمین بھی کم ہے۔ اگر آپ کو یقین نہیں آتا ہے تو اس پر یقین کرنے کے لئے آپ مجبور ہو جائیں گے کہ آج کل کا جدید کپیڈر بھی تو انسانی صلاحیتوں کا کھنکھ کر رہا ہے ویل سنٹرز کے ناموں کو یہاں آسانی کے لئے Z.C سے بیان کیا گیا ہے جس کا مطلب ہے Zheel Centre۔ صوبوں دینے کے دوران سما نامز ایک خاص طریقہ سے سب سے پہلے اپنی ہر ساقوت اناجیوں کو کھولنا (Open) ہے پھر ایک دوسرا طریقہ اپناتا لیتا ہے جس سے شاگردوں سے براہ راست باطنی رابطہ ہوتا ہے۔ پھر سما ماسٹر ویل قوتوں کو اکٹھا کر کے شاگردوں کی طرف بھیجتا ہے۔ اس کے بعد دماغ کے مرکزی ویل کو بیدار کر دیتا ہے اور مرکزی ویل کے ذریعے مطلوب ویل کے سما کو صوبوں کرتا ہے اور اسے براہ راست کائناتی سما سے شلک کر دیتا ہے جس کی وجہ سے

سما کے رنگ Colors of Samda

سما کے کمر سے مراد ہر سما انرجی کی لہریں ہیں۔ ہم نے یہاں 9 Samda تک سما کے رنگوں کو واضح کیا ہے۔ شاگرد ہر صوبہ کے دوران ان مخصوص رنگوں کو دیکھتا ہے اور جسم میں محسوس بھی کرتا ہے۔

- Samda 1: 40% آبی نیلا 40% سفید 20% اورنج
 Samda 2: 30% گہرا نیلا 40% سفید 20% اورنج 10% سرخ
 Samda 3: 50% سبز 30% اورنج 20% نیلا
 Samda 4: 70% سفید 30% نیلا
 Samda 5: 10% سرخ 20% نیلا 10% سبز 8% اورنج
 20% سفید 10% مردان 10% پگ 12% مختلف رنگوں کی
 دوسری اقسام شامل ہیں۔

Samda 6: 80% سفید 15% گہرا نیلا باقی 5% مختلف رنگوں کی دوسری اقسام شامل ہیں۔

Samda 7: اس میں تقریباً تمام رنگوں کی اقسام موجود ہیں

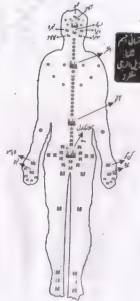
Samda 8: 60% پگ (گلابی) 40% سرخ

Samda 9: نیلا سبز سرخ جلد اور اورنج ہے۔

سما حویں (Hops)

حویں سے مراد پیار کرنا، ہم آہنگ کرنا، شلک کرنا، چگاتا، یا سما کی نیونک کرنا ہے۔ ڈبل سائز: میں کانٹائی سما سے شلک ہونے کو حویں Hops کہا جاتا ہے۔ لیکن معنوی ڈبل کو Hops Zheel کہا جاتا ہے۔ حویں ایک ایسا عمل ہے جس میں سما ماسٹر اپنی بہت سی ڈبل قوتوں کو استعمال میں لاتا ہے۔ اس عمل میں سما ماسٹر اپنی لاشعوری Un Conscious کانٹائی اور شاگرد کی صلاحیتوں کو استعمال میں

ہمارے اور کانٹائی سما کے درمیان ایک جھڑانہ ہم اپنی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور جب ایک دفعہ یہ ہم آہنگی ہو جاتی ہے پھر ہر کے آخر تک دوسرے لوگ ایسے بند نہیں کر سکتے لیکن خود شاگرد ضرورت کے مطابق ایک خاص طریقہ سے اس کو بند بھی کر سکتا ہے اور کھول بھی سکتا ہے۔ ہاں اگر سما گرینڈ گرینڈ ماسٹر چاہے تو نالائق مشوڈ شعلی سما بند کر سکتا ہے لیکن وہ ایسا نہیں کرتے ہیں۔



PIC 00

لا کر شاگرد کو Hops دے دیتا ہے۔ محسوس عمل کا تائی قوتوں ماسٹر اور شاگرد کے درمیان ہم آہنگی پیدا کرتا ہے۔

محسوس کے دوران محسوسات اور مشاہدات

سما ماسٹر فیرمرنی (ویل) دنیا میں ڈوب جاتا ہے۔ اور توانیوں کو ایک دوسری سے ملائے میں مصروف ہو جاتا ہے۔ شاگرد بہت سی قوتوں کو محسوس کرتا ہے۔ جس میں سرفہرست پورے جسم میں سما کی خوشگوار لہروں کی دوڑ اور جسم کے ارد گرد قوتوں کا ایک خول محسوس کرتا ہے۔ خوشی اور سکون محسوس کرتا ہے۔ جسم بہت ہلکا محسوس کرتا ہے۔ شاگرد بند آنکھوں سے ڈیل دنیا اور علق جسم کے رنگ اور روشنیوں کو دیکھتا ہے۔ سما انرجی کے بہاؤ کی وجہ سے جسم میں ایک خوشگوار کپکپاہٹ (Vibration) محسوس ہوتی ہے۔ یہ جسم محسوس لینے کے دوران محسوسات اور مشاہدات لیکن صرف یہ نہیں سمجھتی کہ محسوس کے دوران کچھ اور چیزیں بھی مشاہدہ میں آتی ہیں لیکن یہ تمام لوگوں کے ساتھ نہیں ہوتا۔

- 1۔ کوئی فیرمرنی ہاتھ اپنے سر پر محسوس کرتا۔
- 2۔ اپنے ارد گرد فیرمادی اجسام یا اعضاء کو محسوس کرتا۔
- 3۔ زمین سے اوپر آتا۔ (کشش قوت سے آزاد ہوتا)

اس میں کوئی حیران کن بات نہیں سر پر ہاتھ محسوس کرنا ویل سلسلہ کے عظیم لوگ ہوتے جو محسوس کے دوران ہماری مدد کرتے ہوئے۔ فیرمادی اجسام یا اعضاء بھی ڈیلی اعضاء ہوتے کشش قوت پر قابو پانا اور زمین سے اوپر آنا ویل توانیوں کی آہٹ میں ہم آہنگی کی وجہ سے جس میں کشش قوت میں آزاد کر دیتی ہے۔ اس میں خوشی کی بات یہ ہے کہ محسوس عمل کے کوئی مضر اثرات نہیں ہیں سوائے مثبت اثرات کے۔ سما محسوس کے پیشتر فوائد ہیں یہ طالب علموں کی روحانی جذباتی و فنی اعصابی اور جسمانی نظام میں مثبت اور خوشگوار تبدیلیاں لاتا ہے۔ بہت سے لوگوں میں ناقص اور

مضر صحت توانیاں محسوس عمل کے دوران ہی ختم ہو جاتی ہیں۔ محسوس بے لقم قوتوں کو منظم کر دیتا ہے۔ توانیوں کی ناقص کارکردگی کو مثبت قالب میں ڈھال دیتا ہے۔ لوگوں نے جس وجہ سے بھی محسوس کیا ہو وہ اپنے آپ میں تبدیلی ضرور محسوس کرتے ہیں۔ ایک عام تبدیلی سکون کی کیفیت ہے۔ محسوس دینے کے بعد سما ماسٹر شاگردوں کو دکھاتا ہے حیثیت کرتا ہے کہ آپ ایک دوسرے سے پہچیں کہ محسوس کے دوران کیا محسوس کیا؟ اور آپ آپ اپنے اندر کیا تبدیلی محسوس کرتے ہیں۔ تقریباً بہت سے لوگ یہ کہتے ہیں کہ ایسی خوشگوار پر لطف اور پرسکون حالت تمام زندگی میں کبھی محسوس نہیں ہوئی تھی کہ محسوس کے دوران محسوس کی۔ اب ہم بہت ہشاش بشاش اور تروتازہ ہیں اور ایسے لگتا ہے کہ جیسے ہم کسی دوسری لطیف دنیا میں ہوں یا جیسے ہمیں نئی زندگی ملی ہو اور اس پریشان کن اور بے چین دنیا سے ہمارا رابطہ منقطع ہو گیا ہو جس میں ہم رہتے تھے۔ کچھ لوگ زیادہ تبدیلی محسوس نہیں کرتے مگر بہت سی لطیف تبدیلیاں رونما ہو چکی ہوتی ہیں۔ اس طرح کے لوگوں کو بعد میں سما کو استعمال میں لانے سے محسوس ہوتا ہے۔ سما کو جتنا دوسروں اور اپنے آپ پر استعمال کرتے ہیں اتنی ہی محسوسات مشاہدات اور خوشگوار تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں اور سما توانیوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ سما کے زیادہ استعمال سے ہی ہم دوسری مافوق الفطرت قوتوں کو حاصل کر سکتے ہیں۔ سما کا استعمال مراقبہ بھی ہے اور عبادت بھی اس کے استعمال سے ہمیں تلی اور ایمان قلب حاصل ہوتا ہے اور ہم اپنی صلاحیتوں پر فخر محسوس کرتے ہیں دوسرے لوگ بھی ہماری کارکردگی پر فخر محسوس کرتے ہیں۔ اگر آپ کسی کے غم درد پریشان اور بیماری کو سما سے ختم کرتے ہیں تو اس کے اندر آپ کے لئے مثبت سوچ کی انرجی پیدا ہو جاتی ہے اور وہ مثبت انرجی بھی ہماری صلاحیتوں اور کارکردگی میں اضافہ کرتی ہے اور اگر آپ کے لئے دوسرے لوگ غمی سوچ رکھتے ہوں تو آپ میں بھی مثبتی انرجی اجاگر ہو جاتی ہے۔ لیکن آپ سما سے اپنے غمی خیالات کو فوراً مثبت بنا سکتے ہیں یا کنٹرول کر سکتے ہیں۔ اس لئے

اگر ہم زندگی کی شخصی کو منزل مقصود تک خوشیوں اور سکون کے ساتھ گچ سلامت پہنچانا چاہتے ہیں تو وہ دوسروں کی خدمت کرنے میں ہے۔ خوشی صحت اور ہر کام میں کامیابی دوسروں کی خدمت کرنے میں ہے۔ آج کل کی دنیا لینے اور دینے کی دنیا ہے اس لئے اگر آپ دوسروں کو خوشی و صحت بخشنے ہیں تو دوسرے بھی آپ کو خوشی دیں گے۔ جب آپ ماسٹر بن کر صوبہ دیتے ہیں اور علاج کرتے ہیں تو آپ ایک اچھا کام کرتے ہیں۔ علاج یا سماحہ دینے کے لئے کبھی کبھی آپ کو اپنے کونے بھی ملتے ہیں جن کا غیر مرئی قوتوں پر یقین بہت کم ہوتا ہے اس پر درج ذیل ایک مثال پڑھیں۔

سما خود سما اہلی کی راہنمائی کرتی ہے

میرا ایک نزدیکی رشتہ دار ہے جس کا میں نے دو مرتبہ علاج کیا اور میں نے ان کے سامنے اور بھی بہت سے مریض جو کہ علقہ بیمار ہیں میں چلائے گا سیاب علاج کیا اور وہ بالکل ٹھیک ہو گئے۔ لیکن وہ پھر بھی سما جیسی قوتوں پر یقین نہیں رکھتا حالانکہ اُن کے سامنے میں نے ایسے مریضوں کا علاج کیا جن سے میڈیکل سائنس عاجز ہے ایک دن انکو یہ محسوس ہوا کہ واقعی یہ شخص کوئی معمولی شخص نہیں ہے۔ صوبہ کے دوران کچھ لوگوں کے سما محسوسات کم ہوتے ہیں اور کچھ کے بہت زیادہ میری ایک شاگرد ڈاکٹر فاطمہ کو صوبہ کے دوران سما کم محسوس ہوا صوبہ کے بعد دوسری اسٹوڈنٹ لو کہہ کر میرا تو اس طریقہ علاج پر یقین قسم ہوا چنانچہ دوسری اسٹوڈنٹ کے سما محسوسات اور مشاہدات زیادہ تھے انہوں نے انکو سمجھایا کہ وہ سما کو استعمال کریں تو زیادہ محسوس ہوگا لیکن ڈاکٹر فاطمہ نے بے یقینی کی وجہ سے سما کو بالکل استعمال ہی نہیں کیا۔ صوبہ کے 20 دن بعد اُس کا فون آیا وہ کافی پر جوش اور سرور لگ رہی تھی کہنے لگی ڈاکٹر صاحب میں نے اچھا نہیں کیا میں نے سما پر شک کیا مجھے معاف کر دیں۔ میں نے پوچھا بات کیا ہے تو وہ بولی کہ میری ڈیوٹی ہسپتال میں رات کی تھی تقریباً ایک بجے میں صوفے پر بیٹھی تھی ہیوں انٹیکسٹ موند لیں کچھ دیر بعد مجھے اپنا جہم بہت ہلکا محسوس ہوا اور ساتھ

ہی میں نے گہرا سکون بھی محسوس کیا پھر یوں لگا کہ میں سفید روشنی کے حصار میں ہوں میں نے جلدی سے آنکھیں کھول دیں لیکن باہر کسی قسم کی سفید روشنی نہیں تھی میں عجیب سی کیفیت میں تھی۔ اتنی دیر میں مجھے اطلاع ملی کہ ایک مریض کی حالت خاصی بگڑ چکی ہے میں جلدی سے اس مریض کو دیکھنے پہنچے پڑی میں نے اُس پر بے اختیار ہاتھ رکھے تو مجھے یوں لگا کہ اُس کی تکلیف کم ہو گئی ہے کیونکہ پہلے وہ بری طرح چیخ رہا تھا اور اب وہ خاموش ہو گیا۔ یہاں تک کہ مریض میری طرف جبرائی سے دیکھنے لگا اور بولا ڈاکٹر صاحب آپ کے ہاتھوں میں سے کثرت سا لگا ہوا محسوس ہوا اور میری تکلیف یوں غائب ہو گئی جیسے کبھی تھی ہی نہیں۔ مجھے بہت خوشی ہوئی اور میرا اعتماد بڑھ گیا اس کے بعد میں نے تجربہ کے لئے ہسپتال اور گھر پر بھی لوگوں کا علاج کیا اور سو فیصد کامیاب رہا۔ اور اب مجھے بھی سما طریقہ علاج پر مکمل یقین ہو گیا ہے۔ ایسے کئی واقعات اسٹوڈنٹس کو پیش آئے ہیں جس کی ایک مثال ڈاکٹر فاطمہ ہے۔ صوبہ کے بعد سما خود ہماری راہنمائی کرتا ہے محسوسات اور مشاہدات کرواتا ہے کہ مجھے استعمال میں لائیں اور میرے ذریعہ اپنا اور دوسروں کے درد و غم و بیماریاں کا علاج کریں اور دوسروں کو بھی میری پہچان کروائیں۔

سما ماسٹر کی اولاد

سما ماسٹر کس کرنے کے بعد اگر سما ماسٹر کے اولاد پیدا ہو تو اُس بچے کا پہلے درجہ کا سما خود پر خود پیدا (Hops) ہوتا ہے۔ وہ پہلے درجہ کے سما سے اپنا اور دوسروں کا علاج کر سکتا ہے۔ اس طرح کے بچوں کی سما انرجی بہت طاقتور ہوتی ہے اور خود بھی کچھ دینی اور جسمانی لحاظ سے عام بچوں کی نسبت زیادہ بہتر ہوتا ہے۔

گرینڈ ماسٹر کوس کرنے کے بعد گرینڈ ماسٹر کی اگر اولاد پیدا ہو جائے تو اُس بچے کا پہلا دوسرا تیسرا اور چوتھا سما پہلے سے صوبہ یعنی پیدا ہوتے ہیں۔ اور گرینڈ گرینڈ ماسٹر کی اولاد کے 9 درجہ جات کے صوبہ ہو چکے ہوتے ہیں۔ ماسٹر اور گرینڈ ماسٹر

کورسز میں ایک ایسی طاقت ہے جو انسان کی سوچ اور تصور سے باہر ہے۔

سما اور بچے

بچے ہمارا کو بہت پسند کرتے ہیں۔ سما بڑوں کی نسبت بچوں کی بات اور حیوانات پر زیادہ نگوار اثرات چھوڑتا ہے۔ سما بچوں کے لئے نہایت مفید و دلکش ذریعہ علاج ہے۔ آج چھوٹی بچی جو سما کے بارے میں جانتی تھی وہ جب بھی بیمار ہوتی تو میرے پاس آ کر ہاتھ پکڑ لیتی اور اپنے سر پر رکھ لیتی مجھے سمجھ آ جاتا کہ بچی کو کوئی مسئلہ یا بیمار سالانہ ہے جب اس کی بیماری ٹھیک ہو جاتی اور میں اپنا ہاتھ اس کے سر سے اٹھا لیتا تو وہ دوبارہ میرا ہاتھ پکڑ کر سر پر رکھ لیتی اور کہتی کہ تھوڑا اور سما دو مجھے بہت سکون محسوس ہو رہا ہے۔ اگر والدین میں سے کوئی ایک سما معالج ہو تو وہ اپنے بچوں پر سما استعمال کر کے اپنے بچوں کو ارتقا بخشن سکتا ہے۔ بچے معصوم ہوتے ہیں ان میں عقلی انری کم ہوتی ہے اس لئے ان پر سما کا اثر زیادہ ہوتا ہے۔ عقلی توانائیاں سما کے راستے میں رکاوٹ بنتی ہیں لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ عقلی خیالات کے لوگ ٹھیک نہیں ہوتے سما خود بہ خود مشکل کو دور کرتی ہے اور اپنا راستہ بنا لیتی ہے۔ علاج کے دوران سما سب سے پہلے فرد کی عقلی توانائیاں کو دوبالیتی ہے اور اگر سریش عقلی انری کو شتم کرنا چاہے تو سما اسے بالکل شتم بھی کر سکتی ہے۔ علاج کے علاوہ بچوں کو سما دینے کے بے پناہ فوائد ہیں اگر والدین بچوں کو ہر روز ایک مخصوص وقت میں سما بخشن کریں مثلاً رات کو سوتے وقت چند منٹ کے لئے بچے کے سر پر ہاتھ رکھیں یا دور سے سما بخشن کریں تو بچہ صبح بہت خوش اور نشاط بخش اٹھے گا اور اس کی دائمی صلاحیتیں کلی مٹنا بڑھ جاتی ہیں۔ بچے بہت ذہین بنتے اور چست ہوتے ہیں ایسے بچے بڑے ہو کر عظیم شخصیت بنتے ہیں۔ بچوں کو جو مسائل اور بیماریاں لاحق ہوتی ہیں روزانہ سما دینے سے شتم ہونا شروع ہو جاتی ہیں لیکن سب سے آسان راستہ یہ ہے کہ اگر بچہ سما کو سمجھنے کا شعور رکھتا ہو تو اسے ۳۰ صوبیں دیکھائیں تاکہ اس کے اپنے جسم میں سما کی لہریں

دوڑنے لگیں۔



علاج کرنا مسٹر ڈاکٹر راشد صاحب کا کلیمور علی ہسپتال لاہور میں ڈاکٹروں کو طبی سائنسز اور سما پر چنگیز دیتے ہوئے



سما سائز کاکٹ پر چنگیز دیتے ہوئے



سید مسافر انشٹیوٹ آف ٹریڈ ماسٹرز میں سید کی کا اس ویسٹ ہوئے



سید مسافر انشٹیوٹ آف ٹریڈ ماسٹرز میں سید کی کا اس ویسٹ ہوئے

چوتھا باب

سہ ماہ سے کن کن بیماریوں کا علاج کیا جاسکتا ہے ؟

سہ ماہ سے کن کن بیماریوں کا علاج کیا جاسکتا ہے

حیروں و مہشقی دنیا نے ہر انسان کے سکون کو متاثر کیا ہے۔ تقریباً بہت ہی امیر اور جدید سہلیات سے آراستہ لوگ ہمارے ہر سکون نظر آتے ہیں لیکن انکی ٹینشن اور بیماریوں سے دنیا کی مشہور معالجین ہاجر ہیں۔ جب ماہرین مہشقی اور الیکٹرانک دنیا کے معتر اثرات بتاتے ہیں تو لوگ خوفزدہ ہو جاتے ہیں کہ ہم لوگ تو سہلیات کے بجائے عذاب تخلیق کرنے میں مصروف ہیں۔ آجکل ہر ماحول میں لوگ خوف کا چکر چلے رہے ہیں۔ مہشقی سہلیات جدید مرغن اور معنوی غذائیں کھانے کی وجہ سے انسان کا وزن بڑھتا جا رہا ہے کیونکہ جسم کو نہ ہونے کے برابر حرکت ملتی ہے۔ بلڈ پریشر کو بڑھتا جا رہا ہے شوگر بھی بیماریوں کے بڑھنے کی وجہ سے بھی لوگ خوف میں مبتلا ہیں۔ دوسری طرف سہلیات کی وجہ سے دل کی بیماریاں شوگر، بلڈ پریشر، کیلشیم ٹینڈی کی اور ڈپریشن بھی بیماریوں میں اضافہ ہو گیا ہے۔ جھڑوں کمر اور سر درد میں بھی اضافہ ہو گیا ہے۔ سندھ بچہ بلا بیماریاں 5% فیصد غریبوں میں ہوتی ہیں۔ 60% فیصد ماڈرن امیر اور جدید سہلیات سے بے نیاز لوگوں میں ہوتی ہیں۔ غریبوں میں اس لئے کم ہوتی ہیں کہ ان کو آزاد ہوا اور کھلے آسمان میں کام کرنے کا موقع ملتا ہے جسائی کام کرنے کی وجہ سے گہری نیند آتی ہے کھانا خوب بخم ہو جاتے خوب چوک گئے اور وقت بے وقت نہ کھانے کی وجہ سے پیچھے زوروں میں آسکتے ہیں کو اضافی جگہ ملتی ہے جو اعصاب کو تازہ دم رکھتی ہے۔ غریب معنوی غذا (فاست فوڈ اور مشروبات) کو پسند تو کرتے ہیں لیکن

مغلی کی وجہ سے خرید نہیں سکتا اس لئے مصنوعی غذاؤں کے مضر اثرات سے بچ جاتا ہے لیکن دنیا کے بڑے شہروں میں تو آجکل غریب کو بھی مصنوعی غذاؤں کے علاوہ اور کچھ نہیں ملتا تو آزادخوا اور نہ ہی کھانا آسان ملتا ہے۔ دن کو دھڑیا ٹیکٹری میں چھت کے نیچے کام کرتے ہیں رات کو گھر پر چھت کے نیچے ہوتے ہیں مصنوعی آلات کمپیوٹر وغیرہ پر کام کرتے ہیں جس کی وجہ سے پیدل چلتا بھی بند ہو جاتا ہے۔

پیدل چلنے کی جگہ سائیکل نے لے لی سائیکل کی جگہ سیکسی یا پرائیوٹ کار نے لے لی کار کی جگہ ہوائی جہاز نے لے لی سہولیات نے انسانی جسم کو جام کر دیا ہے۔ یہ کوئی ٹکس دیکھنا کہ ان سہولیات کا نتیجہ کیا نکلے گا۔ اس طرح کی چیزوں میں ایک دوسرے سے آگے جانے کی کوشش نہاری ہے۔ لوگوں کی ان بے جا کوششوں کی وجہ سے ذہنی دباؤ گھر کے ہر فرد کا مہمان ہے۔ اس دباؤ کی وجہ سے سستہ قلب Heart Attack اور دیگر امراض نے انسانی جسم میں اپنا ڈیرہ لگا دیا ہے۔ زیادہ پڑھنے پڑھانے کمپیوٹر اور ٹیلیوژن دیکھنے کے مضر اثرات نے آنکھوں کے امراض میں اضافہ کر دیا ہے۔ ہر گھر میں چاندلو ٹیکٹ لگائے ہوئے ہیں۔ گھر میں زمین پر بیٹھنے اور تھوڑے سے سخت بیٹھ کے استعمال کی جگہ نرم فوم کے بیڈ صوفہ اور کرسی نے لے لی ہے جس کی وجہ سے جسم کے اعضاء ڈھلے اور خواب میں رہتے ہیں اور ریزہ کی ہڈی کو سیدھا ہونے کے بجائے ٹیزھا رکھنا پڑتا ہے۔ یہ چیزیں عادی سکون دیتی ہیں لیکن اعضاء بدن کے اندر ٹینشن اور ڈھیلپن پیدا کرتی ہیں نیند کو حد سے بڑھا دیتی ہیں اور زیادہ نیند پالینا رہنے کی وجہ سے بھی کئی بیماریاں ختم ہوتی ہیں جن میں دماغ کا ڈول ہونا کینسر کے امکانات وغیرہ شامل ہیں۔ لیکن کچھ ایسے لوگ بھی ہیں جن کو اس طرح آرام وہ ٹیکھوں پر بھی نیند نہیں آتی اور وہ نیند کی کمی کا شکار ہوتے ہیں۔ میں ڈیرا میں ایسے لوگوں کو جانتا ہوں جگہ وہاں کے سب لوگ ان لوگوں کو جانتے ہیں کہ جب وہ سوتے ہیں تو زمین پر چھوٹے چھوٹے پتھر بچھا کر ان کے اوپر لٹ جاتے ہیں اور ہر سکون نیند کی آغوش میں

چلے جاتے ہیں۔ اور جب نیند سے بیدار ہوتے ہیں تو بہت ہی تروتازہ اور نشاط بخش ہوتے ہیں۔ ان لوگوں میں میں نے کوئی خاص بیماری بھی نہیں دیکھی۔

جب میں نے پہلی بار لاہور گلبرگ میں ادارہ بنایا تو ایک بڑا کھانا امیر محض میرے پاس آیا جو کہ نیند کی کمی کا شکار تھا انہوں نے مجھے بتایا کہ مجھے کئی کئی رات نیند نہیں آتی پھر مجبور ہو کر نیند کی گولی Diazepam 10 mg کی دو گولیاں کھاتا ہوں تو پھر نیند آتی ہے چند سال پہلے تو خواب آدھ گولیاں کی کم ڈوز لینے سے نیند آ جاتی تھی لیکن یہ ڈوز بڑھتی گئی اور اب بہت ہی زیادہ ہو گئی ہے۔ ڈاکٹروں نے مجھے خواب آور گولیوں کے مضر اثرات بتائے ہیں وہ بہت خطرناک ہیں اور میں اب ان مضر اثرات کو محسوس بھی کرتا ہوں۔ خدا کا شکر ہے خدا نے تمام خوشیاں اور ہر طرح کی سہولیات دی ہیں لیکن ان بیماریوں سے جان نہیں چھوٹی خواب آور گولیوں کی وجہ سے وزن بھی بہت زیادہ ہو گیا ہے۔ رات 10:30 بجے کا وقت تھا اور ادارہ بند کرنے کا ٹائم بھی ہو گیا تھا میں نے ان کو کہا کہ اگر آپ کے پاس ٹائم ہے تو میں مارکیٹ گول چکر تک پیدل چلتے ہیں ایک تو داک ہو جائے گی دوسرا میرا وہاں چند منٹ کا کام بھی ہے تو وہ کہنے لگے ڈاکٹر صاحب پیدل جانے کی کیا ضرورت ہے اللہ کا شکر ہے میرے پاس گاڑی ہے اس میں AC بھی ہے ہم کار میں آرام سے بیٹھ کر چلتے ہیں۔ میں نے کہا کہ راستے میں آپ کو پیدل چلنے کے فائدے بھی بتاؤں گا اور بیماری کے لئے کوئی علاج بھی تجویز کروں گا۔ میں ہم مارکیٹ پہنچے تو 11 بج چکے تھے۔ وہاں سڑک کے کنارے دوکانوں کے سامنے فٹ پاتھ پر کچھ غریب لوگ سو رہے تھے ایک عورت بہت گہری نیند میں تھی قریب ہی اُس کے آٹھ بچے سو رہے تھے اور ان کے خرافاتوں کی آواز آتی تھی سڑک پر گاڑیوں اور لوگوں کا شور بھی تھا۔ لیکن اُن لوگوں کی نیند میں شور شرابے اور سخت فرش سے بھی کوئی خلل نہ پڑا تھا وہ ہر سکون نیند میں تھے۔ وہ آدھی بولا چلیں ڈاکٹر صاحب میں بہت تھکاؤٹ محسوس کر رہا ہوں۔ ہم واپس آئے اور میں نے اسے کہا کہ آپ کل

شام دوبارہ تشریف لائیں۔ اگلے دن وہ آدمی آیا اور یولا کر رات مجھے بغیر دوائے نیند آئی اور مجھے یقین ہے کہ آپ ہی میرا علاج کر سکتے ہیں۔ میں نے ان کو بتایا کہ روزانہ گھر کے اندر یا باہر کوئی ٹھکانے والا سانس کی کام کریں اور شام کے وقت ڈبل پرک کریں۔ تو انہوں نے پھر وہی بات کی کہ خدا کا حکم ہے کام کرنے کی تو مجھے ضرورت ہی نہیں ہے بہت سے فکر ہیں لیکن پرک ضرور کرنا۔ میں نے اسے گزشتہ رات فٹ پاتھ پر سونے والے غریب لوگوں کی مثال دی کہ کیوں یہ لوگ فٹ پاتھ پر ہاتھی گھری نیند سوئے ہیں؟ اور آپ کو گزشتہ رات کیوں بغیر دوائے نیند آئی؟ اس تمام بحث کا مقصد یہ ہے کہ جس چیز کو ہم سکھتے تھے ہیں وہ چیز ہماری قاتل بھی ہو سکتی ہے۔ میرے پاس ایک عورت آئی جس کا خرگوش سورت چہرہ میک اپ کی وجہ سے بہت خراب ہو چکا تھا۔ جلد کا رنگ تو بالکل ہی نہیں تھا چہرے پر صرف کالے کالے داغ تھے اس کا علاج کیا تو بعد میں وہ میری سلیمت پرک کی اسٹوڈنٹ بن گئی یہ بہت ہی امیر عورت تھی اس کا شوہر 3 سال پہلے زیادہ وزن اور ہارٹ ایٹک کی وجہ سے فوت ہو گیا تھا اس کی ایک بیٹی تھی جو دنیا کی کسی بڑی یونیورسٹی میں پڑھتی تھی۔ ایک دن انہوں نے مجھے اپنے گھر پر بلوایا اور کہا کہ آپ کی مطلبی کی یہ حالت دیکھ کر مجھے بہت افسوس ہوتا ہے اس ملک میں آپ جیسے بڑے ملے اور دانہ اشخاص سڑکوں پر ڈکریاں تلاش کرتے پھرتے ہیں کسی کسی پر خدا مہربان ہو جاتا ہے اور انہیں ڈکری مل جاتی ہے یا پھر کوئی ہمدرد انسان ان کا سہارا بن جاتا ہے اور ان کی زندگی میں خوشیاں اور سکون کی دولت لاتا ہے۔ رات بہت ہی تشریف کرنے کے بعد انہوں نے اپنی بیٹی کی شادی کی بات کی کہ جس سے میری بیٹی شادی ہوگی یہ ساری دولت جائیداد اور ہر طرح کی سکولیات اس کو مل جائیں گی۔ میں۔۔۔ کہ سب کچھ کچھ دولت اور رشے نہیں دے سکتے اور میں ابھی شادی نہیں کروں گا تو وہ عورت حیران رہ گئی وہ مجھے بالکل سمجھ رہی تھی کہا کہ آپ کو زندگی میں کچھ نہیں چاہیے۔ وہ صرف دولت اور شادی کو سمجھ رہی تھی لیکن

جب میں نے انکی بیاریں اور باقی مسائل کا حساب لگایا تو خوشیاں بہت کم تھیں۔ میں نے کہا اگر صرف سکھ کی وجہ مال و دولت شادی اور حد پر سکولیات ہیں تو آپ کو خود چند درجن مسائل درپیش ہیں جن کا آپ کی سکولیات اور مال و دولت اس کوئی حل نہیں بلکہ انہی سکولیات اور مال و دولت نے آپ کے مسائل کو بڑھا دیا ہے۔ تو وہ کہنے لگی کہ آپ کا مطلب ہے کہ انسان جنگلوں میں چلا جائے میں نے کہا اب تو سکولیات کی وجہ سے انسان اتنا نازک ہو چکا ہے کہ وہ جنگل کھلے آسمان اور جمونہ پڑی اور کھلی ہوا کا نہیں رہا اب ان چیزوں کے استعمال سے انسان کو جنگلوں اور بیاریں لگ جائیں گی میرا یہ نظریہ نہیں کہ انسان کو جنگلوں میں زندگی گزارنی چاہیے اس لیے اسے اس کا مطلب یہ ہے کہ جو کچھ ہم کر رہے ہیں وہ صرف اور صرف امراض کو جنم دے رہا ہے جس کا حل غیر قدرتی علوم میں نہیں اور عام سائنس تو ہمارے مسائل کا حل نہیں بلکہ انہیں بڑھا رہی ہے لیکن یہ بھی سچ ہے کہ اب مادی سائنس کے بغیر زندگی بالکل ممکن نہیں ہے۔ انسان کو اپنے اور مرنے والے غیر قدرتی سکولیات کے علاوہ کچھ نظر نہیں آ رہا ہے۔ مصنوعی سائنس کی سکولیات ہمارے اخلاقی پہلوں میں بھی کام رہی ہے۔

ایک عظیم شخصیت میرے پاس آئی۔ پہلے تو اپنے مسائل کا ذکر مجھ سے نہیں کرتا چاہتا تھا۔ وہ دیکھتا چاہتا تھا کہ اگر ڈبل سائنس میں میرے مسائل کا حل نظر آ جائے تو پھر میں اپنے مسائل کے بارے میں بات کروں۔ چند ملاقاتوں کے بعد ان کو سو فیصد یقین آ گیا کہ ان کے مسائل کا حل ڈبل سائنس میں ہی ہے تو انہوں نے اپنے مسائل کا ذکر کیا۔ ان کے مسائل سن کر میں خود بھی حیران رہ گیا کچھ مسائل کا ذکر کرتا یہاں مناسب نہیں لیکن چند مسائل جو کہ بہت سے لوگوں کو ہوتے ہیں ذکر کروں گا۔ وہ بولام چند بھائی ہیں جو کہ کاروبار کی وجہ سے ایک دوسرے کے دشمن ہیں۔ دوسرا یہ کہ شادی کے ایک سال بعد میرے اور میری بیوی کے درمیان جھگڑا چل رہا تھا پھر مطلق ہو گئی۔ ہمارے بچے کافی چھوٹے تھے اس لئے چند سال پہلے ہم نے دوبارہ شادی

کر لی۔ کیونکہ ہمارے غلط کردار کی وجہ سے بچوں میں نفسیاتی مسائل ہونا شروع ہو گئے تھے۔ لیکن اب پھر وہی جھگڑے شروع ہو چکے ہیں جو علاقے سے پہلے تھے۔ تمام گھر کے افراد کو مختلف بیماریاں لاحق ہیں یہاں تک کہ روزانہ ڈاکٹر کو بلوانا پڑتا ہے۔ میں نے چند دفعہ قسم کھائی کہ ضرور میں کروڑ لاکھن میرا قصہ اتنا غضب ناک ہوتا ہے کہ میرے کنٹرول سے باہر ہو جاتا ہے۔ ہمارے پاس ہر طرح کے وسائل ہیں مال و دولت عزت و شہرت کی کوئی کمی نہیں ہے۔ میری بیوی بھی ایک تعلیمی ادارہ میں پڑھاتی ہے۔ وہ اپنے دفتر میں بڑے اچھے اخلاق سے پیش آتی ہے اور وہاں کبھی بھی کسی بھی شخص پر قصہ نہیں کیا لیکن گھر پہنچنے ہی ایک خوفناک ماحول بنتا ہے۔ میں نے اس سے سوال کیا کہ آپ کی بیوی تو صرف گھر میں قصہ کرتی ہے تو کیا آپ گھر اور دفتر دونوں میں قصہ کرتے ہو؟ تو وہ سوچ میں پڑ گیا اور بتایا کہ نہیں میں دفتر میں اس لئے قصہ نہیں کرتا کہ برنس خراب ہوتا ہے اور برنس کے لئے مسکراہٹ بہت ضروری ہے۔ لیکن وہ مسکراہٹ دل سے نہیں ہوتی صرف ایک دیکھا ہوتا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ جس طرح ہماری مسکراہٹ مصنوعی ہوتی ہے اسی طرح ہماری زندگی کے تمام پہلوؤں سے مصنوعی اور عارضی پن ظاہر ہوتا ہے۔ بظاہر ہر آدمی بہت ہی عقیدہ اور بے شک نظر آتا ہے لیکن یہ عقیدہ کی بات نہیں مصنوعی ہے تاکہ لوگ دیکھیں کہ وہ بہت ہی پڑھا لکھا اور سلجھا ہوا سمجھا رہا آدمی ہے۔ جیسے بڑھا چاہے میں انسان کی حرکات کم ہو جاتی ہیں اسی طرح آج کے جوان بھی یوزروں کی طرح ہو گئے ہیں۔ حرکات بھی مصنوعی، گفتگو اخلاق اور مسکراہٹ بھی مصنوعی زندگی کے لوازمات بھی مصنوعی رہن سہن اور غذا بھی مصنوعی طریقہ علاج بھی مصنوعی۔ دھوئیں کی وجہ سے کسی بھی ماحول میں صاف ہوا نہیں ملتی جب یہ سب کچھ غیر نارمل ہو گیا ہے تو کیا ہر آدمی کی صحت نارمل ہو گی۔ کیا مادی (مصنوعی) سائنس نے ہمارے اخلاق کو ٹھیک کیا ہے؟ ایسی ترقی کا کیا فائدہ جس نے

مندرجہ بالا تمام ناقص حالات انسانی زندگی پر لائے ہیں۔ سوا ایک ایسی طاقتور انرجی ہے جس سے انسان کی بد اخلاق (ناقص انرجی) کو بھی ٹھیک کیا جاسکتا ہے یہ قدرتی (سوا) طریقہ علاج ہے جس میں تمام بیماریوں کا علاج ممکن ہے۔ یہ انسان کے اندر اور باہر کی ناقص اور غیر نارمل قوتوں کو نارمل کر دیتا ہے اور اس انرجی کو اُنھار جاتا ہے جو کہ تمام بیماریوں کا مقابلہ کر سکے۔ بیماری چاہے جسم کے اندر ہو یا باہر۔ باہر سے مراد ماحول کے ناقص حالات ہیں۔ سوا ایک ذود اثر طریقہ علاج ہے۔ ناقص حالات اور منفی صورت حال پر مثبت اثرات مرتب کرتا ہے۔ سوا کے استعمال سے حامل اور معمول دونوں کے لئے بہت فائدہ ہے جس میں دونوں سکون اور خوشی محسوس کرتے ہیں۔ سوا معالج (Samda Healer) روزانہ لاکھوں مریضوں کے علاج سے ٹھکانا نہیں بلکہ سکون محسوس کرتا ہے کیونکہ سوا طریقہ علاج خود ہی ایک مراقبہ (Meditation) بھی ہے۔ اس کے استعمال سے ذہن صلاحتیں مزید بڑھ جاتی ہیں۔ یہ دیگر تمام طریقہ علاج کے معجز اثرات کو بھی ختم کرتا ہے۔ سوا سے با آسانی جن ناقص بیماریوں کا علاج ہو سکتا ہے ان میں سے کچھ کا ذکر درج ذیل ہے۔

سوا سے با آسانی کچھ بیماریوں کا علاج

بلڈ پریشر، کوئلہ شریڈ، کینسر، موٹاپا، ڈپریشن، ہیمنٹن، گردہ مثانہ اور پتے کی پتھری، خوف، وہم، ذہر، گھبراہٹ، اعتماد کی کمی، بے خوابی، نیند کی کمی، جھگڑ، حساسی، صاف کھانے کے امراض، تمام اقسام کے دور، دل کے امراض، دل کی بے نظمی، دل کے دالوں کے مسائل، دل کی کمزوری، آنکھوں کے امراض، نظری کمزوری، اندھا پن، آشوب چشم، سفید موتیا، کالا موتیا، کوکری (آنکھ کے ارد گرد دانے) کوئلہ یا بھرا پٹنا، ہڈیوں کے مسائل، ہڈیوں کا ٹوٹنا، ہڈیوں کا کمزور ہونا، ریزہ کی ہڈی کے مسائل، تمام جنسی امراض، جنسی کمزوری، یا ٹانجہ پن، جنسی بری عادات، بیم جنس پرستی، جنسی



موسافر کے ٹاگ P.I.A کے ایئر کپتان سارگودھا کے اہل خانہ اور بی بی ایچ کے اسٹوڈنٹس کے ہمراہ

جنون مخالف جنس کے جسم کو دانتوں یا پاتھوں سے کاٹنا، مخالف جنس کی جنسی خواہشات کا خیال نہ رکھنا، حیوانات سے جنسی تعلقات، جنسی میں مامدگی، دورہ، ہسٹریا، میٹریس میں ٹیوٹر اور باقی خرابیاں، جلد اور دماغی ٹیوٹر، قلع، اعصاب کی بے حس، تمام جلدی امراض، خون کی کمی، بارہونڈ کا عدم توازن اس کے علاوہ کسی بھی جسم کی مشنری میں خرابی اور بیماری وزن اٹھانا وغیرہ۔



موسافر جنس کی گہرے میلنگ کرتے ہوئے



سردار جنگ ہم ہسٹریا اور خیر اندیش سرکسوں کے گہرے میلنگ کرتے ہوئے

پانچواں باب

علاج میں سما اور جات کے کردار

علاج میں سما اور جات کے کردار

علاج میں ہر سما اور جے کا اپنی اپنی جگہ اعلیٰ مقام ہے اور ہر بیماری کے جلدی خاتمہ میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں۔ اور یہ دوجے کے صوبوں اور استعمال معالج (Healer) کی سماعتوں میں اضافہ کر دیتا ہے۔ سما معالج کے اپنے لئے اس کا زیادہ استعمال بے حد فائدہ مند ہے۔ اس کے استعمال سے نئی زندگی اور نئی خوشیوں کا آغاز ہوتا ہے زندگی کے بیشتر مسائل خود بہ خود حل ہو جاتے ہیں۔

Samda 1

سما کا پہلا درجہ ایک وقت میں ایک یا دو مریضوں کے لئے استعمال کیا جا سکتا ہے یہ زیادہ تر جسمانی بیماریوں میں کارآمد ہے لیکن اس سے کچھ نفسیاتی اور روحانی بیماریوں کا علاج بھی ممکن ہے۔ اس درجے کے مددگار درجے دوسرا اور تیسرا ہیں۔ ان تینوں کے بیک وقت استعمال سے مریض کو فورا آرام آ جاتا ہے اور یہ تینوں مل کر جسم کی بیماریوں کا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ پہلے درجے سے کینسر جیسی بیماریوں کے علاج کے امکانات بہت کم ہیں۔ اس طرح لا علاج بیماریوں کے لئے دوسرے اور تیسرے درجے کی مدد لینی پڑتی ہے یہ تینوں مل کر کینسر جیسی بیماریوں کو سو فیصد ٹھیک کر سکتے ہیں۔

Samda 2

اگرچہ دوسرے سما سے تمام نفسیاتی اور جسمانی بیماریوں کا علاج کیا جا سکتا

ہے لیکن اس کا خاص اثر نفسیاتی بیماریوں پر ہے ڈپریشن، خوف، بے جا خوف، گھبراہٹ، تعلیمی مسائل، حافظہ اور یادداشت کی کمزوری، گونگے بہرے پن، کان کے امراض، عصبی ڈیڈ اور روحانی امراض میں اسکا خاص مقام ہے یہ روح اور مادی جسم (Aura) کو تازہ کرتا ہے۔ بچوں کے علاج میں آسانی پیدا کرتا ہے۔ بچوں کے علاج میں تیسرے سمر سے بھی مدد لے سکتا ہے۔ انسان کے مادی جسم پر پھرتی نئے اثرات کو ختم کرتا ہے اور جنم و قیام کرتا ہے۔ Samda 2 حیوانات کے لئے بہت مفید اور ذور اثر طریقہ علاج ہے۔ اس کو نباتات کے لئے بھی استعمال کیا جا سکتا ہے لیکن نباتات کے لئے تیسرا ماہیجہر ہے تاہم دونوں کو یک وقت استعمال کرنا نباتات اور حیوانات کے علاج میں حوش کارا داتا کرتا ہے۔

Samda 3

تیسرے درجہ کا سمر طریقہ ہائے علاج سے ہم آہنگی پیدا کرتا ہے علاج میں ہر درجہ کی مدد کرتا ہے۔ ادویات کے مضر اثرات کو ختم کر سکتا ہے اور علاج میں ہر درجے کے سما کی مدد کرتا ہے۔ اس کو ہر قسم کی بیماریوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ نباتات اور حیوانات کے لئے بھی بہت مفید ذور اثر اور انسان طریقہ علاج ہے۔ یہ صرف بیماری کو ہی نہیں بلکہ جسم کے تمام قاسم مواد کو باہر نکال دیتا ہے۔ جسم کو ہر قسم کی بیماریوں سے صاف کرتا ہے۔ مکانات کو توانا (Energize) کرتا۔ مکانات سے منفی (Negativity) چیزیں ختم کرتا۔ مثلاً شریر جن اور روح منفی لوگوں سے منفی انرجی تلفی ہے جو کہ گھر کے ماحول کو ایسے کر دیتی ہے جیسے کسی نے گھر یا گھر کے افراد پر جادو کیا ہو۔ اس طرح کے حالات کو چاہے جادو ہی کیوں نہ ہو Samda 3 سے سولید نمیک کیا جا سکتا ہے اور ماحول بہت ہی خوشگوار بنایا جا سکتا ہے۔ درج ذیل ایک مثال خوش خدمت ہے۔ ایک عورت میرے پاس آئی کہنے لگی مجھے آپ کی ایک سٹوڈنٹ نے بتایا کہ آپ جن بھوت کو بھی بھاگ سکتے ہیں اور انہیں قابو بھی کر سکتے ہیں۔ میں ہنس پڑا اور کہا تو

کیا آپ کو مجھ پر یقین نہیں ہے۔ وہ بولی مجھے نہیں پتہ بس مجھے ایک کام چاہیے۔ بات یہ ہے کہ کئی سال سے ہمارے گھر میں جن گھس آئے ہیں۔ ان سے گلہ آکر ہم نے اپنا مکان چھوڑ دیا ہے اور کرایہ کے مکان میں رہ رہے ہیں۔ ہوا یوں کہ چند سال پہلے گھر کی بند کڑیاں اور دروازے خود بہ خود کھل جاتے تھے۔ چمت سے بھی آوازیں آنے لگتی تھیں آخر یہ مسئلہ بدستیا گیا اور ایک وقت آیا کہ ایسی چیزوں کی بدولت گھر کے تمام افراد کی پٹائی ہونے لگی۔ گھر کا ماحول جہنم بن گیا اور ہم نے وہ مکان چھوڑ دیا۔ پھر مکان کو کرایہ پر دیا لیکن کرایہ دار 15 دن بعد ہی مکان چھوڑ کر چلے گئے پھر دوبارہ ایک دوسری خلی کو مکان کرایہ پر دیا تو اس بار کرایہ دار صرف دو دن بعد ہی مکان خالی کر کے چلے گئے۔ بہت سے عاملوں اور بزرگوں نے اپنا ذور آزمایا لیکن مکان کو نباتات سے خالی نہ کر دیا۔ وہ عورت رو پڑی بولی تو چہرہ رہا اور نہ ہی سکون سب کچھ ختم ہو چکا ہے۔ اس معصوم عورت کا رونا اور بچھریاں مجھ سے برداشت نہ ہوئیں میں اپنے بہت ہی ضروری کام چھوڑ کر ان کے ساتھ مکان کی طرف چل پڑا میں راست میں سوچ رہا تھا کہ کون سی حقوق ہوگی لیکن ان لوگوں کو کوئی نفسیاتی مسئلہ تو نہیں پھر سوچا کہ نفسیاتی مسئلہ تو ایک یا دو لوگوں کو ہو سکتا ہے لیکن کرایہ داروں کو کیا ہو۔ بند لاک کھولنا کھڑکیوں اور دروازوں کا کھولنا۔ سامان توڑنا۔ ضرور کوئی مسئلہ تو ہے۔ راست میں وہ عورت بولی کہ چٹا اگر آپ کے پاس اس طرح کی چیزوں کا علاج نہیں ہے تو اس مکان کو مجھ پرنا کیونکہ کوئی بھی جب اس مکان کو چھیڑتا ہے تو اس کا بہت نقصان ہوتا ہے۔ میں نے کہا آپ بے فکر ہو جائیں اگر میں نے آپ کا مکان ایسی چیزوں سے خالی نہیں کیا تو میرا اپنے علم پر سے بھروسہ ختم ہو جائے گا۔ ہم مکان پر پہنچے مجھے تو عورت نے کہا میں تو اندر جانے سے ڈرتی ہوں میں اس گھٹ کے باہر ہی رہوں گی میں نے کہا بالکل ٹھیک ہے۔ میں مکان کے اندر داخل ہوا تو حقیقت میں مجھے بھی مکان کا ماحول ناخوشگوار لگا جب میں نے ایک کمرے کا دروازہ کھولا تو مجھے بھی خوفناک آوازیں سنائی دینے لگیں۔ جب دوسرے

کمرے کا دروازہ کھولا تو مجھے ایسے محسوس ہوا جیسے کمرے کے اندر کوئی چیز بہت تیزی سے بلکہ کھلی پا ہوا کی سیٹھ سے چل رہی ہو۔ میں نے Samda 3 اور Samda 4 کو کھولا جیسے ہی میں نے توانائیوں کو کھولا ایک دم سکون ہو گیا۔ پھر سب کمروں کو انرجی دی ابھی میں اندر ہی تھا کہ وہ عورت دروازہ کھول کر اندر آئی اور مجھے پکارا بیٹا آپ کہاں ہیں میں نے کہا اباں جان میں یہاں ہوں۔ وہ میرے پاس آئی تو انکی آنکھوں سے خوشی کے آنسو بہ رہے تھے اور کہنے لگی کہ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے میرے سر سے بہت زیادہ جھڑ گیا ہو اور ہوش مکان کی کبھی یہ ایسی پر سکون محسوس کر رہی ہوں جیسا کہ ان تمام مسائل سے پہلے تھا۔ اس کے بعد وہ لوگ اپنے مکان میں واپس آ گئے اور پر سکون زندگی گزار رہے ہیں۔ تو میں حیران تھا کہ اس وسیع اور لامحدود کائنات میں قدرت نے کتنی عجیب و غریب مخلوقات کو پیدا کیا ہے۔

Samda 4

چوتھے سما سے دور فاصلے سے علاج کیا جاتا ہے۔ سما ایک ایسا ذرہ اور حیرت انگیز طریقہ علاج ہے کہ جو میں لینے کے بعد چند لمحوں کے اندر اندر روزانہ مریضوں کی تعداد میں آتا شروع ہو جاتے ہیں۔ چوتھے سما سے مجموعی علاج (Group Healing) کیا جاسکتا ہے جو کہ بہت ہی مفید ہے۔ جب سما معالج کے مریضوں کی تعداد ہزاروں لاکھوں تک بڑھ جائے تو چوتھے سما سے کام لیا جاتا ہے۔ بہت سے لوگوں کو ایک جگہ ڈھیل کی شکل میں بٹھا کر ہر طرح کی بیماریوں کا علاج منٹوں میں کیا جاسکتا ہے۔ اس سما کے لئے فاصلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا مریض چاہے دور ہو یا نزدیک اس کا اثر ایک ہی ہے۔ سما کے ضرورت مند دنیا میں جہاں بھی ہوں کسی سما معالج سے ملنے فون پر رابطہ کر کے اپنی بیماریوں کے بارے میں بتا کر سما معالج سے اپنا علاج کروا سکتے ہیں۔ اس میں سما بیکر معمول کو کوئی تاخیر نہیں ہے کہ اس تاخیر پر آپ بیٹھ جائے یا لیٹ جائے اس کی جگہ سمجھا دو گا اس میں تاخیر نہ کرنا اچھا ہوتا

ہے کیونکہ کبھی کبھی معمول پر آتے سکون کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے کہ وہ نیند یا ذیلی دنیا کی آغوش میں چلا جاتا ہے۔ اس لئے معمول مقررہ وقت پر سما بیکر کی چالیا ت پر عمل کریں۔

Samda 5

انکی بیماریاں جو پہلے چار درجوں سے ٹھیک نہ ہوں ان کے لئے سما پانچ ہے Samda 5 سے کوئی بیماری رہائی حاصل نہیں کر سکتی لیکن بیماری کے ٹھیک ہونے میں سما پانچ کا کام بہت آہستہ ہے لیکن بیماری ضرور ٹھیک ہو جاتی ہے۔ صرف سما بیکر اور مریض کا حوصلہ دیکر ہوتے ہیں۔ کیونکہ روزانہ دو بار مریض کو زیادہ تاخیر دینا پڑتا ہے۔ ہڈیوں کی ٹوٹ پھوٹ اور کمر کے مہروں کی شکایت کے لئے بہت ہی بھتر ہے۔ اس کے علاوہ اس سے ڈھیل تو تون کو منظم بھی کیا جاسکتا ہے اور (Active) بھی کیا جاسکتا ہے۔

Samda 6

یہ سما چار کی مدد بھی کرتا ہے اور خود یہ فاصلے سے سماٹنگ کے لئے ایک زبردست طریقہ علاج ہے اور چوتھے سما سے کئی گنا طاقتور ہے۔ اس کے سما بیکر کے لئے بھی بہت سے فائدے ہیں اس کے ذریعہ سما بیکر فاصلہ ایملنگ تو تون میں اضافہ بھی کر سکتا ہے اور درج کو پروانچ بھی دے سکتا ہے۔ جس سے ایک سینکڑ میں مریض کے پاس پہنچ سکتا ہے اس کے لئے ریاضتی مشقیں کیا دھویں اور کیا دھویں سے اوپر کے درجات میں ہیں۔ اس درجہ میں بیکر اپنے سما کو ایک الارم کی طرح تیار کرتا ہے اور جب کسی شخص کو ضرورت ہو تو فوراً سما اس کی طرف چلا جاتا ہے۔ میں اور جیٹ فخر انیش جب فاصلے سے علاج کرتے ہیں تو زیادہ تر مریضے سما کا استعمال کرتے ہیں کیونکہ ہم سے زیادہ تر ایسے لوگ ٹیلیفون پر رابطہ کرتے ہیں جن کی شکل بھی ہم نے نہیں دیکھی ہوتی۔ انکو کوئی خاص طریقہ بتاتے ہیں جس کے ذریعہ اس مریض سے ہمارا رابطہ قائم ہو جاتا ہے پھر ہم دور سے ان کا علاج کرتے ہیں۔ اور کبھی کبھی تو بہت سے لوگ اکٹھے

ہو کر ایک ٹائم پر ایک جگہ لے کر بیٹھ جاتے ہیں اور ہم اُن کی گروپ ویلنگ کرتے ہیں۔ اسی وجہ سے شاگردوں کے ساتھ رابطہ بھی ممکن ہے۔

Samda 7

اس کے دو حصے ہیں پہلے حصہ میں آنگ کی تھل کو کم کرنا آگ پر چلنا اور برف کی ٹھنڈک کو کم کرنا ہے اس سے اندر کی تھلی قوتائیں اور تاپندہ عادات کو بھی ختم کیا جاسکتا ہے۔ جبکہ دوسرے حصے میں آپریشن کیا جاسکتا ہے۔ ایسی بیماریاں جن کو میڈیکل آپریشن کی ضرورت ہو ساقوسمما سے بغیر خونریزی اور زخم پیدا کیے علاج کیا جاسکتا ہے۔ Samda 7 کے دور فاصلوں سے بھی آپریشن کیا جاسکتا ہے۔ آپریشن سے بچنے کے لئے مندرجہ بالا سما کے تمام درجہات کارآمد ہیں لیکن Samda 7 کام کو آسان کر دیتا ہے۔ اس لئے کسی بھی شخص کو دوسرے طریقہ علاج اپنانے سے پہلے کسی بھی سما فیلر سے رابطہ کرنا چاہیے۔

Samda 8

آخوں سما جلدی اور جنسی امراض کے لئے مخصوص ہے۔ یہ حسن بڑھا دیتا ہے جلد کو لطیف اور صاف بنا دیتا ہے۔ اس انری کے ذریعے مساج بھی کیا جاسکتا ہے۔ اس میں سما اہل مرئیں کو اپنے سے دور دھاکر یا لٹا کر یا کھڑا کر کے Samda 8 اکھول کر ایک خاص طریقے سے انری منتقل کرتا ہے اور معمول کے جسم پر ضرورت کے مطابق چند پاؤنڈ وزن بڑھاتا ہے پھر سما اہل معمول کے جسم کو حرکت میں لا کر جسم کے تمام اعضاء کا مساج کر دیتا ہے۔ یہ شوہر اور بیوی کے لئے نفیست ہے کم نہیں۔ اس سے شوہر اور بیوی اپنی روحانی (ثویل) قوتوں کو بڑھا سکتے ہیں اور اپنی جنسی زندگی کو جہاں تک چاہے خوشگوار اور پر لطف بنا سکتے ہیں۔ ایک ریسرچ کے مطابق دنیا میں 65% فیصد طلاقیں جنسی ہم آہنگی نہ ہونے کی وجہ سے ہوتی ہیں جنسی قوتوں کے استعمال کی طرز نہ آنا جنسی امراض اور جنسی کمزوری بھی بڑی وجوہات ہیں۔ لیکن میرے

خیال میں اس سے بھی زیادہ طلاقیں جنسی قوتوں کے غلط استعمال کی وجہ سے ہوتی ہیں۔ چیت کی بھوک اور پیاس کے بعد دوسرے نمبر پر انسان کی جنسی بھوک اور پیاس ہے اور یہ حقیقت ہے کہ یہ انری قدرت کی سب سے بڑی نعمت ہے اگر یہ نہیں ہوتی تو انسان بھی نہیں ہوتا۔ آخوں سما انسان کے جنسی نظام کو درست کرنے کا ضمان ہے۔ اس سے جنسی اعضا کو بھی بہتر بنایا جاسکتا ہے اور ان کی بیشی کو بھی پورا کیا جاسکتا ہے۔

Samda 9

اس کی مدد سے کسی ایسی مشین کو بنایا جاسکتا ہے جس کے ذریعہ مختلف بیماریوں کا علاج کیا جاسکے۔ اس کو سمارٹ گریڈ گریڈ ماسٹر ہو سکتا ہے جس میں صرف کائناتی سما کو استعمال کرتا ہے۔ دنیا مشین ہو گئی ہے اور مشینی آلات کو لوگ بہت پسند کرتے ہیں اور مانتے بھی ہیں ورنہ جب سما کے اوپر ذکر کردہ آٹھ درجہات ہوں تو مشین کی ضرورت ہی نہیں لیکن پھر بھی اس مشین دور میں ایسے مشینی آلات بہت زیادہ کارآمد ہوں گے۔ دوسرا گریڈ گریڈ ماسٹر ہو سکتا ہے کسی خاص طریقے سے بنا کر ہر طرح کی بیماری کے علاج کے لئے استعمال کر سکتا ہے۔ ان مشینی آلات اور صوبیں ثویل کی گریڈ گریڈ ماسٹر سے تعلیم لے کر عام لوگ بھی استعمال کر سکتے ہیں۔



صوبہ قریب انسانی جسم کی تھلی سے بیٹھ کر رہتے ہوئے



جنت خیر اندیش جماعت سے خطاب کرتے ہوئے



جنت خیر اندیش اور کس غم و اندوہ سے خطاب کرتے ہوئے

چھٹا باب

سدا اور انسانی ہمدردی

سہارا اور انسانی ہمدردی

تمام انسان ایک جان ہیں اور ایک دوسرے کے سہارے ہی رہے ہیں اگر انسانوں کے درمیان ہمدردی ختم ہو جائے تو یہ حیوانات سے بھی بدترین شکل ہو گی۔ کہ زمین پر سیاسی تعلیمات بالکل غیر قدرتی ہیں یہ سیاسی تعلیمات صرف انسان کی مار کٹائی اور اپنے دفاع کے لئے ہوتی ہیں کیونکہ سیاسی نظام کے بغیر انسان زندگی نہیں گزار سکتا اور دوسرے لوگ اسے خاک پا کر لیٹے ہیں یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر انسان قدرت کے قانون سے پائی نہیں ہوتا تو آپ نے دیکھا ہو گا ایک نسل کے حیوانات ایک دوسرے پر حملہ نہیں کرتے لیکن آپ دیکھ رہے ہیں کہ زمین پر روزانہ کتنے لوگ ایک دوسرے کے ہاتھوں اذیت سے قتل ہو جاتے ہیں۔ انسان صرف اور صرف ہمدردی ہے جب ہمدردی ختم ہو جائے تو انسانیت بھی ختم ہو جاتی ہے دنیا میں ہمدردوں (انسان دوست لوگوں) کا ایک اعلیٰ اور مقدس مقام ہے ایسے لوگوں کے ساتھ قدرت کی قوتیں مدد کرنے کے لئے ہوتی ہیں ہمدرد لوگ نفسیاتی طور پر بہت پرسکون ہوتے ہیں۔ یہ وسیع کائنات بھی ایک دوسرے کے سہارے چل رہی ہے جب قدرت میں پائی جانے والی تمام چیزیں ایک دوسرے کی ہمدرد ہیں تو ہمارا بھی قدرت کے قانون میں شامل ہونا ضروری ہے۔ اس لئے ہمدردی سہارا ہنگ کی پہچان ہے۔

سہ ماہیگر کی ہمدردی لوگوں پر کیا اثر چھوڑتی ہے؟

جنت خیر اندیش نے جنگ شہر میں بڑے غلوس اور ہمدردی سے سہ ماہی سے ملت علاج شروع کیا چند دن میں اُن کے پاس روزانہ ایک ہزار سے زیادہ مریض آنا شروع ہو گئے مریضوں کی ایسی بیماریاں تھیں جو وہاں کے ڈاکٹروں کے لئے حیران کن تھیں۔ مریضوں کا کھج اور زیادہ بڑا صحت شروع ہو گیا لنگڑے بہرے کو گئے اور انہیں ٹھیک ہو گئے پاکستان کے دوسرے شہروں سے بھی مریض آنا شروع ہو گئے۔ سہ ماہی اس کا کردار دینی میڈیکل کے ماہرین کو بہت متاثر کیا چند ڈاکٹروں نے جنت خیر اندیش اور بعد میں مجھ پر تحقیقات شروع کیں اور آخر کار یہ نتیجہ اخذ کیا کہ آپ دونوں نئی لوگوں میں سے نہیں ہیں بلکہ کسی دوسری دنیا کے لوگ ہیں کچھ تو یہ بھی کہتے تھے کہ خلائی مخلوق نے زمین پر فتح حاصل کر لی ہے یا یہ دو فرضی باروت اور مادرت ہیں جنت خیر اندیش نے مجھے پیغام بھیجا کہ اب میں یہاں بہت بے چین ہو گیا ہوں مجھے یہاں سے نکال کر کہیں اور بھیج دیں یہاں لوگوں کی سرکشیوں اور مجھے حیران ہو کر دیکھنا اور طرح طرح کی باتیں کرنا مجھے اچھا نہیں لگتا۔ میں تو ابھی کبھی انسانیت کی خدمت کر سکا ہوں میں نے جنت خیر اندیش کا وہاں سے ہٹا لیا تو کچھ لوگوں نے موبائل پر فون کیا اور روپے تھے تو جنت خیر اندیش کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے کہنے لگا کہ یہ لوگ کتنے مشین پرست ہو گئے ہیں ان لوگوں کو ایسے علوم اور طریقہ علاج کا بالکل یقین نہیں اس لئے ہمیں کسی دوسری دنیا کی مخلوق سمجھنے ہیں۔ لوگوں کے بہت زیادہ اصرار پر ہم جب دوسری دفعہ جنگ گئے تو ایک ڈاکٹر کی ماں اور بیٹی کے علاج کے لئے ہم ان کے کیمک پر گئے تو ڈاکٹر نے اپنے اسسٹنٹ کے کانوں میں پچ پچ کر کہا کہ اس مخلوق کا خیال رکھنا اور بہت عزت سے پیش آیا یہ دونوں خلائی مخلوق ہیں پھر ہمارے ساتھ لاہور میں بھی رہیں ہوا۔

سہ ماہیگر سے عام لوگوں کی ہمدردی یہ ہے کہ تکلیف میں مبتلا لوگوں کو سہ ماہیگر

کے پاس پہنچ دیں یا مخصوص غریب طبقہ جو کہ نہ تو دوائی اور سپنائیوں کا خرچہ برداشت کر سکتا ہے نہ ہی کم قیمتوں میں ڈاکٹر ان سے مشورہ کرتا ہے نہ ہی اسے، الزامناظر، ای سی سی سی وغیرہ میسٹ کر سکتا ہے۔ کچھ ایسے آپریشن بھی ہیں جن پر لاکھوں روپے خرچ ہوتے ہیں اور ایسے بھی نہیں ہیں جن پر ہزاروں روپے لگتے ہیں تو ایک غریب آدمی جس کی تنخواہ 2 یا 3 ہزار روپے ہو وہ یہ خرچہ کیسے برداشت کر سکتا ہے۔ میں نے ایسے لوگ دیکھے ہیں جو آپریشن کے لئے اپنا مکان فروخت کر رہے تھے لیکن سہ ماہی ٹھیک ہو گئے۔ غریب لوگ دنیا کے ہر ملک میں ہیں لیکن ایشیا اور افریقہ میں کچھ زیادہ ہی ہیں اس پر روح ذیل ایک بیان ہے جو کہ ساجد الیپ نے کسی رسالہ میں پڑھا تھا۔ ایک صاحب شوکی خدمت سے تاسازی طبیعت کا شکار ہو گئے۔ گھر سے قحطی سے فاصلے پر ہسپتال کی خوبصورت عمارت تھی جسے انہوں نے صرف باہر ہی سے دیکھا تھا۔ وہ کھانسنے ہوئے ہسپتال کے دروازے سے اندر داخل ہوئے تو آئیں وہاں دو دروازے دکھائی دیئے۔ اوپر دروازہ پر سونے الفاظ میں لکھا تھا اگر آپ کی آمدنی پچاس ہزار روپے سے زائد ہے تو داہنے دروازے سے جائے بصورت دیگر بائیں دروازے میں داخل ہو جائے۔ ان کی آمدنی چنگ پچاس ہزار سے کم تھی اس لئے وہ بائیں دروازے میں داخل ہو گئے۔ وہاں یہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ وہاں بھی دو دروازے موجود تھے اور لکھا تھا کہ آپ کی آمدنی پچاس ہزار سے زائد ہے تو داہیں ورنہ بائیں دروازے میں داخل ہوں انہوں نے اپنا کیبل سمیٹا اور چپ سے لڑتے ہوئے بائیں دروازے میں داخل ہو گئے کیونکہ ان کی آمدنی پچاس ہزار سے کم تھی مگر وہاں بھی دو دروازے دیکھ کر انہوں نے سر قی پٹ پٹ لیا۔ وہاں درج تھا کہ اگر آپ کی آمدنی دس ہزار روپے سے کم ہے تو بائیں دروازے سے، انہوں میں مزہ کیا نہ کرتا کہ صدقاً وہ پھر بائیں دروازے میں داخل ہو گئے کیوں کہ ان کی آمدنی دس ہزار سے کم تھی۔ یہ دیکھ کر تو وہ بال نوپے لگے کہ وہاں بھی دو دروازے ان کا من چڑا رہے تھے اب وہاں لکھا

سے بھی دور رکھنا چاہئے وہاں سے کسی اور غیر ذمہ داری کی حد ہی ہوگئی ہے۔ بعض سرکاری ہسپتالوں کے بیت الخلاء آدمی کے لئے سولہاں روح ثابت ہوتے ہیں۔ دور دور تک پھیلی بد بو اور قحط سے سر پہلٹا محسوس ہوتا ہے۔ کوڑوں کھردروں پر پان کی پیک کے نشانات دکھائی دیتے ہیں۔ وہاں بلیاں آزادانہ گھومتی نظر آتی ہیں جن کے بالوں کے ذریعے ماحول میں پھیلنے والے جراثیم پتھر افراد کے لئے نہیں بلکہ صحت مند آدمی کے لئے بھی نقصان دہ ہیں۔ ایک ہسپتال کے جزل نہ چھوچہ وارڈ میں پلنے والی بیلیوں کی خوراک ہی وہ آلائشیں ہیں جو آپریشن کے بعد غیر محفوظ طریقوں سے ٹینک دی جاتی ہیں۔ چند سرکاری ہسپتالوں کے ایسے افراد بھی ہماری نگاہوں سے ابھل نہیں ہیں جنہوں نے ذاتی کوشش اور کچھ لوگوں کے تعاون سے ہسپتال کی خمدوش حالت کو سدھارنے کی کوشش کی مگر فی زمانہ ایسی مثالیں شاذ ہی دکھائی دیتی ہیں۔

بہت سے سرکاری ہسپتالوں کا سب سے تکلیف دہ پہلو وہاں ادویات کی عدم فراہمی ہے جو گورنمنٹ کی جانب سے مریضوں کے لئے مفت شخص کی جاتی ہیں مگر اکثر مریض عدم فراہمی کی شکایت کرتے نظر آتے ہیں۔ سرخ سے لے کر معمولی ادویات تک سب کچھ بازار سے منگوا یا جاتا ہے کہا جاتا ہے کہ ہسپتال میں جو ادویں ختم ہوگئی ہیں آپ میڈیکل اسٹور سے خرید لیں لیکن بعض مریضوں کے لئے ادویات با آسانی ہسپتال سے ہی مل جاتی ہیں۔ سوال یہ ہے کہ پھر گورنمنٹ کی دی گئی ادویات جاتی کہاں ہیں؟ کئی باوقوف ذرائع کا کہنا ہے کہ ہسپتالوں کی مہرگی ادویات میڈیکل اسٹورز پر پہنچ کر فروخت ہو جاتی ہیں۔ میڈیکل اسٹور والے مہرگی ان دواؤں کو آدھی قیمت پر خریدتے ہیں، بعد میں مہرگی سیاہی مٹا کر یا غیر واضح کر کے انہیں پوری قیمت پر فروخت کرتے ہیں یوں بعض ملازمین اور اسٹور مالکان کی ملی بھگت کا خیال دے چارے مریضوں کو جھگڑتا پتا ہے۔ بظاہر ایسا لگتا ہے کہ ہسپتال سے ملت طلاق ہو رہا ہے مگر اس کی ساری سر دواؤں کی خریداری پر نکل جاتی ہے۔ ملتے بھری دوائی پر کم سے کم پانچ

تھاکر اگر آپ کی آمدنی پانچ ہزار سے کم ہے تو بائیں دروازے میں داخل ہو جائیے ان صاحب کی آمدنی پانچ ہزار سے بھی کم تھی انہیں بہت فصد آیا مگر غلوں کے گھونٹ پٹی کر رہ گئے اور بائیں دروازے سے دوسری طرف نکل گئے مگر یہ کیا.....؟ وہ تو ہسپتال سے باہر کھڑے تھے۔ بعض لوگ ایک ایک پرانا لیلہ کہہ سکتے ہیں مگر غور کیجئے تو کسی وجوہ کے بناء پر علاج معالجے کے اخراجات اب متوسط طبقے کی دسترس سے بھی باہر ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ طب یا میڈیکل کا دوسرا نام سیاحتی بھی ہے۔ یہ نہایت معزز اور معتبر شعبہ ہے اور اس شعبے سے فسلک افراد کو ہمیشہ قدر کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ ہمارے معاشرے میں بھی لوگ سیاحت کو بہت احترام دیتے ہیں لیکن بعض عناصر ایک جانب تو اس مقدس شعبے کا تقدس پامال کرنے پر تے نظر آتے ہیں تو دوسری طرف کچھ لوگوں نے میڈیکل کو بھی چھوڑ کمانے کی صنعت بنالینے کی قسم کھائی ہے اور دونوں ہاتھوں سے دولت سمیٹ رہے ہیں۔

پاکستان میں علاج معالجے کے اخراجات میں مسلسل ہوشربا اضافے سے پہلے سب سے بڑا مسئلہ ملک میں ان اہلیات کے فقدان کا ہے۔ عالمی ادارہ صحت کی ایک رپورٹ کے مطابق پاکستان میں ڈھائی ہزار 2500 افراد کے لئے صرف ایک ڈاکٹر، پیشہ ہزار 65000 افراد پر ایک ڈسٹریکشن جرنل ہزار 12000 افراد کے لئے ایک ہسپتال کا صرف ایک بستر، سولہ ہزار 16000 افراد کے لئے ایک پرائمری ہیلتھ کیئر سینٹر اور 50,000 ہزار افراد کے لئے ایک نرس ہے۔ ایکہ اور رپورٹ کے مطابق پورے ملک میں صرف 820 سرکاری ہسپتال، 4250 ڈسپنسریاں اور 4997 صحت کے بنیادی مراکز ہیں ہزارہ کروڑ آبادی میں 820 ہسپتال ایسے ہی ہیں جیسے اوٹ کے منہ میں رہو۔ آفس تو یہ دیکھ کر ہوتا ہے کہ اتنی کم تعداد ہونے کے باوجود ان ہسپتالوں کا اور ڈسپنسریوں کا نظام ٹپٹ ہی نظر آتا ہے۔ ہمارے ہاں ایسے ہسپتال بھی موجود ہیں جو برسوں سے رنگ و روغن اور مرمت کے لئے تڑپ رہے ہیں جس جگہ کو گندگی کی چھٹ

۳۰ سے ہزار روپے خرچ آجاتا ہے۔ اگر انکسرسے، لیبارٹری ٹیسٹ اور الٹراساؤنڈ بھی کروانا چاہیے تو اس رقم کو ذیل کرتے چاہیے۔

ایک سرکاری ہسپتال کا وہ ڈاکٹر بھی نہیں یاد ہے جس نے ایک بوجڑی مریضہ کو اپنی جیب : دوائی مشکو آردی تھی لیکن یہ چند افراد کی انفرادی جھڑی کا ذکر ہے۔ درندہ سرکاری دکانوں کے ملے کے ہنگ آجیرو دیئے اور بے حس کی شکایات بھی کم نہیں ہیں۔ لوگ کہہ : اگر ہر ہسپتال میں کوئی ہماری ٹیسٹ سنتا۔ ڈاکٹر، نرس اور وارڈ بوائے یہاں تک کہ اگر : بھی سیدھے منہ بات نہیں کرتے۔ شاید یہی سلوک دیکھتے ہوئے حال ہی میں : کہتے : میڈیکل ایسوسی ایشن کے سیکریٹری جنرل ڈاکٹر حبیب الرحمن سومرو اور کاغذ آف طبی فزیکس کے ڈاکٹر عزیز خان چانک نے یہ مطالبہ کیا ہے کہ "میڈیکل کی تعلیم کے ساتھ طبی اخلاقیات کی پرکیش کو بھی لازمی قرار دیا جائے۔"

بہت سے سرکاری ہسپتالوں کی غیر تسلی بخش کارکردگی کی وجہ سے لوگوں کا رشتہ ان پرائیوٹ ہسپتالوں اور کلینکس کی جانب ہوا۔ یہاں بے حس اور غیر ذمہ داری تو بہت حد تک کم ہے لیکن بعض ہسپتال اور کلینک کے مالکان نے صحت کے مرکز کو بھی صنعت بنا ڈالا ہے جس سے اس پائیزو شعبہ کا تقدس پامال ہوتا دکھائی دیتا ہے۔ بہت سے پرائیوٹ ہسپتالوں میں طبی قطاریں نظر نہیں آتیں بلکہ وہاں مریض آرام وہ نشوونما پر ڈاکٹر سے ملاقات کا انتظار کرتے ہیں۔ سامنے میز پر گھدھتے کے ساتھ میگزین اور اخبارات رکھے ہوئے ہوتے ہیں بعض وسیع اور کشادہ ہسپتالوں کی راجداریاں خوبصورت ٹائلز اور سبز لان سے آراستہ نظر آتی ہیں۔ ان ہسپتالوں کو دیکھ کر مریض کی آدمی بیماری تو شاید علاج سے پہلے ہی ختم ہو جاتی ہوگی لیکن ان پرائیوٹ ہسپتالوں کے اخراجات برداشت کرنا عام آدمی کی استطاعت سے باہر ہے ان کی خوبصورتی، صفائی اور ترمیم غرض ہر پرچہ کی قیمت وصول کی جاتی ہے۔ مریض کے چیک اپ، ادویات، ہسٹری، چار اور کپڑے سے لے کر ٹیشو بکس، صابن اور لوشن تک

کے پیسے بھی مل میں شامل ہوتے ہیں۔ اکثر پرائیوٹ ہسپتال میڈیکل اسٹور، لیبارٹری، الٹراساؤنڈ اور انکسرسے کی سہولت فراہم کرتے ہیں جو ان ہسپتالوں کی نفی کلیتہً ہوتی ہے۔ اس کی دو وجوہات ہیں آپریٹنگ کی یہ ہسپتال مالکان کے ذہن میں یہ بات ہوتی ہے کہ مریض کے لواحقین کو دواؤں اور ٹیسٹ وغیرہ کے لئے جگہ جگہ نہ بھاگنا پڑے چنانچہ مریض کے قاعدے، لواحقین کی وقتی و جسمانی مشقت اور وقت کی بچت کے لئے ان اقدامات کو بلاشبہ قابل تریف کہنا چاہیے۔ بعض ہسپتالوں کے ڈاکٹر ز باہر کی لیبارٹریز وغیرہ کے رزلٹ سے مطمئن نہیں ہوتے اس لئے بھی وہ اپنی عمرانی میں لیبارٹری ٹیسٹ وغیرہ کرواتے ہیں۔ ان سہولیات کی فراہمی میں اگر یہ جذبہ کارفرما ہو تو اسے عبادت سے کم قرار نہیں دیا جاسکتا لیکن تصور کا دوسرا رخ بھی ہے۔ بعض مکدم نما جو فروشن اسے اتنے بھی کاروبار کا ذریعہ بنا دیا ہے جس سے ہر سطح پر مریض کی کمال اتاری جاتی ہے۔ ڈاکٹری چیک اپ کے بعد میڈیکل اسٹور کی دواؤں کی لمبی لسٹ پکڑا دی جاتی ہے تاکہ ہمارے میڈیکل اسٹور کا کاروبار چلے، ضروری اور غیر ضروری انکسرسے اور لیبارٹری ٹیسٹ کے جاتے ہیں یاں بے چارہ مریض ڈاکٹری چیک اپ کے بعد، ایلمینٹیشن، دواؤں کی خریداری، ٹیسٹ، انکسرسے اور الٹراساؤنڈ ہر سطح پر لٹا رہتا ہے۔ کوئی احتجاج اس لئے نہیں کر سکتا کہ ان چیزوں کے بارے میں وہ قطعی لاطم ہے اور صحت کی امید پر یہ خرچ کئے جاتا ہے۔

طبی سہولیات کا کامیابی کی ایک اہم وجہ ڈاکٹر ز اور طبی عملے کی کمی بھی ہے۔ جس کی ایک جھلک ابتدائی طور میں قش کی کمی لیکن ایسا نظر آتا ہے کہ ہمارے ملک کے بعض ڈاکٹر ز بذات خود بھی اس مسئلہ کے ذمہ دار ہیں۔ عالمی ادارے یو سیف کی ایک نم نم پاکستان سے 5635 دیہاتوں کا سروے کیا تھا جسکے مطابق 710 دیہاتوں میں ایک بھی ڈیپنری نہیں تھی، 1298 دیہات طبی مراکز سے محروم تھے، 1450 دیہاتوں کے لئے کوئی مستند ڈاکٹر نہیں تھا جب کہ 989 دیہاتوں میں دس میل کے

قاسطے تک کوئی تربیت یافتہ نرس بھی میر نہیں تھی۔ سہا سے علاج کے کئی فائدے ہیں۔ ایک تو اس کے معضرات نہیں ہیں یہ ایک قدرتی طریقہ علاج ہے۔ دوسرا اس قدرتی علاج پر جو لوگ یقین نہیں کرتے وہ بھی یقین کرنے لگتے ہیں۔ تیسرا وہ بیماریاں جن سے میڈیکل عاجز ہے اُن کا علاج بھی اس میں ممکن ہے یہ اچھوتا ذوالر اور سستا ترین طریقہ علاج ہے اگر کسی سہا بچے سے وہیں سے دس یا پانچ بیماریاں کا علاج نہ ہو پائے یا بیماری کے ٹھیک ہونے میں تھوڑا زیادہ وقت لگے تو سہا طریقہ علاج پر یقین ختم نہیں ہوتا چاہے اس نے اُس سہا ابھری کی اجازت کے مطابق کسی دوسرے سہا بچے کے پاس بھیج دیں۔ میڈیکل جیسے تمام دنیا کے لوگ مانتے ہیں اور اس پر پختہ یقین بھی رکھتے ہیں اس کے باوجود ایک اچھے ڈاکٹر سے سو فیصد مرلیض ٹھیک نہیں ہوتے۔ میڈیکل کے لحاظ سے ایک اچھے ڈاکٹر سے 30 یا 40 فیصد مرلیض ٹھیک ہوتے ہیں باقی 60 یا 70 فیصد لوگ یا تو کسی دوسرے ڈاکٹر سے یا پھر کسی دوسرے طریقہ علاج سے ٹھیک ہو جاتے ہیں یا کچھ بیماریاں کی انسانی جسم میں خاص مدت ہوتی ہے جب وہ مدت پوری ہو جاتی ہے تو بیماری خود بہ خود ٹھیک ہو جاتی ہے کچھ بیماریاں غذا موسم اور ماحول کے بدلنے سے ٹھیک ہو جاتی ہیں لیکن سہا طریقہ علاج بہت ذوالر ہے اس سے فوراً آرام آ جاتا ہے اور تقریباً 95 فیصد بیماریاں کا کامیاب علاج ہے لیکن شرط یہ ہے کہ مرلیض سہا کے بتائے ہوئے ڈوز کے لئے تیار ہو اس پر وزن ذیل ایک مثال پڑ ہیں۔

ایک عورت میری ایک اسٹوڈنٹ کے پاس علاج کروا رہی تھی ابھی علاج شروع کے صرف دو دن ہوئے تھے وہ آئی اور کہا کہ پرسوں سے میری جلد کی رنگت میں کوئی خاص فرق نہیں آیا بہت کم فرق ہے اس لئے میرا اس طریقہ علاج پر یقین ختم ہوا۔ اچھا ہوا کہ میں نے دوسرے لوگوں کو اس کے سینکے یا علاج کروانے کا مشورہ نہیں دیا۔ میں نے انکو کہا کہ اب تک آپ نے جو تبدیلیاں محسوس کی ہیں وہ آپکے دوسراں دواؤں کے کھانے سے بھی نہیں محسوس ہوئیں۔ اس نے کہا کہ سہا واقعی اگر اتنا طاقتور

ہے تو میری بیماری کا علاج منٹوں میں ہو جانا چاہئے۔ میں نے کہا آپ چند دن اور علاج کروائیں علاج کا انتظار کریں اور آپ کا مسئلہ کی سال پرانا ہے مسلسل دواؤں کے استعمال سے بھی ٹھیک نہیں ہوا اور آپ سہا سے چند منٹ میں ٹھیک ہونا چاہتی ہیں۔ آپ ٹھیک کہہ دیں ہیں بہت سی ایسی بیماریاں ہیں جو کہ چند سینکڑے یا چند منٹ میں سہا سے ٹھیک ہو جاتی ہیں لیکن کچھ میں تاخیر لگ جاتا ہے۔ یہ عورت اس غلط فہمی میں تھی کہ سہا کو لا علاج بیماریاں کا علاج چند سینکڑے میں کرنا چاہیے۔ اگر میں اس عورت کو نہیں سمجھاتا تو وہ لا علاج رہ جاتی لیکن اب دس دن کے اندر اندر ان کی جلد کی رنگت میں تبدیلی کے علاوہ ایسی چار بیماریاں بھی ٹھیک ہو گئیں تھیں جو اس کے تصور میں بھی نہ تھیں۔ اس عورت نے ہمدردی دیکھائی اور کئی مرلیضوں کو میری اسٹوڈنٹ کے پاس لے آئی۔ ہمدردی کی بات یہاں تک ہے کہ میرے ایک اسٹوڈنٹ کے ساتھ ایک آدمی نے برا سلوک کیا میرے اسٹوڈنٹ نے مجھے بتایا کہ جس نے مجھے دھوکہ دیا اُس شخص کے ساتھ خدا نے ایسا سلوک کیا کہ وہ ابھی بیمار ہے اور بستر پر پڑا ہے۔ میں نے اپنے اسٹوڈنٹ کو کہا کہ یہاں بیٹھو اور اُس شخص کو سہا بھیجنا کہ وہ ٹھیک ہو جائے اور اپنے دل کو انتقام کے جذبہ سے صاف کر دو تا کہ آپ کی شبت صلاحتیں اور براہ جائیں۔ میرا اسٹوڈنٹ حیران تھا اس نے کہا سر وہ جب ٹھیک ہو جائے گا تو پھر وہی دھوکہ بازی کرنا رہے گا اور اُس سے میری جان کو خطرہ بھی ہے اور وہ دھوکہ دینے میں بہت خوش ہے۔ تو میں نے اپنے اسٹوڈنٹ کو ایک شعر سنایا۔

طوفان کر رہا تھا میرا طواف

لوگ سمجھ رہے تھے کشمی بھنور میں ہے

اور یہ کہا کہ آپ نے اپنے اندر رشتی انزلی کو نہیں اُٹھارنا ہے وہ ایسے کام کر ہی نہیں سکتا ہے اور جب آپ خود دل سے غلطی خیالات کو نکال دیں گے تو اُس کے دل سے بھی غلطی توانائیاں صاف ہو جائیں گی اور آپکو اپنا حق بھی مل جائے گا۔ اسٹوڈنٹ

نے اس کی طرف سہا بھیج دیا اور وہ اسی وقت ٹھیک ہو گیا لیکن اسے ابھی تک پتہ نہیں کہ جس کو میں دشمن سمجھ رہا تھا وہ میرے لئے مسیحا بن گیا۔ سہا ایسا طریقہ علاج ہے کہ دنیا کے کسی بھی کوئے میں ملے جائیں وہاں آپ کو ایک دھرد اور مفید انسان کی شہرت ملے گی اور لوگوں کی خوب خدمت کر سکتے ہیں اور لوگ آپ کے طریقہ کار پر حیرت زدہ ہو جاتے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ یہ بھی حیرت انگیز طریقہ علاج۔

سہا کیسے حاصل کی جاسکتی ہے

سہا کو کتاب پڑھنے یا ریاضت کرنے سے حاصل نہیں کیا جاسکتا اسے صرف سہا ماسٹر، گرینڈ ماسٹر یا گرینڈ گرینڈ ماسٹر سے ہی حاصل کیا جاسکتا ہے۔ سہا ماسٹر سہا کو کسی خاص طریقے سے شاگرد میں منتقل کر دیتا ہے جس میں سہا ماسٹر بہت سی قوتوں کو استعمال میں لاتا ہے اور شاگرد کو کائناتی سہا سے ہم آہنگ کرتا ہے۔

کیا ہر شخص سہا سیکھ سکتا ہے؟

سہا صرف طبی ماہرین کے لئے نہیں بلکہ یہ عام لوگوں کے لئے بھی ہے۔ سہا ایک سادہ طریقہ کار ہے اس کے لئے تجربہ کار ہونا بہت زیادہ ذہین ہونا مگر قہر کرنا کسی قسم کا تربیت یافتہ ہونا یا عمر کی کوئی قید نہیں۔ زندگی کے مختلف شعبوں سے تعلق رکھنے والے لوگ جن میں بوڑھے جوان اور بچے بھی سیکھ سکتے ہیں۔ بس یہ ہے کہ حوصلے لینے کے بعد اسکا زیادہ استعمال بہت فائدہ مند ہے اور اگر کوئی استعمال نہ کرے تو اس کا کوئی نقصان نہیں ہے۔ سہا عام طریقوں کی طرح نہیں پڑھائی جاتی اور اس میں کسی سامان کی پرنکٹیں بھی ضروری نہیں بس یہ سادہ طریقہ سے سہا ماسٹر شاگرد کو دیتا ہے اور اس کے ایک پیچر اور وہیں پر دو یا تین کھینچے کھینچے ہیں لیکن کچھ میں زیادہ نام بھی لکھ سکتا ہے۔ ان چند گھنٹوں کے بعد آپ سہا کو استعمال کرنا شروع کر سکتے ہیں یعنی اپنا اور دوسروں کا علاج کامیابی سے کر سکتے ہیں۔ بچوں کی عمر اتنی ہونی چاہئے کہ وہ سمجھ سکے کہ سہا کیا ہے۔ جن بچوں کے والدین سہا سیکھ چکے ہیں عام طور پر وہ بچے سہا کی

تربیت لے سکتے ہیں کیونکہ انہوں نے والدین کو سہا استعمال کرتے ہوئے دیکھا ہوگا ان کے لئے سہا کو سمجھنا مشکل نہیں ہوگا۔ تعلیمی ادارے اپنے شاگردوں کو اس قدرتی طریقہ علاج کے ذریعہ بہت فائدہ پہنچا سکتے ہیں۔

کیا سہا کے کوئی معضرات بھی ہیں؟

سہا کے کوئی معضرات نہیں نہ کوئی اس کو فنی استعمال کر سکتا ہے اور نہ ہی فنی استعمال ہو سکتی ہے۔ جس طرح مصنوعی طریقہ ہائے علاج کے معضرات ہوتے ہیں سہا کے کوئی معضرات نہیں۔ کسی شخص کو سہا علاج کرواتے وقت اور سہا ایملر علاج کرتے وقت کوئی پریشانی نہیں ہونی چاہئے یہ ہمیشہ دھکار جاہت ہوتی ہے۔ اس میں نہ تو سہا ایملر کی کوئی بیماری مریض میں منتقل ہوتی ہے نہ ہی مریض کی بیماری سہا ایملر میں منتقل ہو سکتی ہے۔

کیا سہا ختم بھی ہو سکتا ہے؟

آپ سہا کے کوئی بھی حوصلے لیں تو یہ نام حیات ختم نہیں ہو سکتے اور نہ ہی کوئی آپ سے چھین سکتا ہے اور نہ آپ کی سہا کوئی ختم کر سکتا ہے۔ ہاں اگر آپ اپنے استادوں کا احترام نہ کریں تو یہ ختم تو پھر بھی نہیں ہوگا لیکن جھوڑا بہت کی ضرورت واقع ہو گی۔ یہ بات تو ہمیں معلوم ہے کہ دوسرے علوم سیکھنے میں بھی اگر آپ کتاب قلم اور استاد کا احترام نہ کریں تو آپ کے عقلم شخصیت بننے کے امکانات کم ہوں گے۔ اور پھر سہا تو ایک قدرتی اور غیر مرئی انری اور طریقہ علاج ہے تو استادوں کا احترام کرنے سے آپ کو ہی فائدہ ہوگا ایک تو سہا ماسٹر سے آپ کو اضافی قوتیں منتقل ہوگی دوسرا ان کی راہنمائی بھی آپ کے لئے بہت ضروری ہے۔ صرف سہا گرینڈ ماسٹر کچھ بھی کر سکتا ہے۔ لیکن گرینڈ گرینڈ ماسٹر ایسا کام بھی نہیں کر چکا کہ کسی کے سہا کو بند کر دے۔ کیونکہ یہ حق نہیں کہ کسی کی قوت حیات کو بند کریں۔

سما سے علاج کے دوران مریض کو کیسا محسوس ہوتا ہے؟

مریض پر سکون اور خوشی کی کیفیت طاری ہوتی ہے وہ متاثرہ حصے میں سما کو محسوس کرتا ہے بلکہ کچھ تو یہ بھی محسوس کرتے ہیں کہ جیسے متاثرہ حصے کا آپریشن کیا جا رہا ہو۔ دوران علاج ہر شخص کے محسوسات مختلف ہوتے ہیں کچھ لوگ اپنے ارد گرد سما انرجی کی لہریں محسوس کرتے ہیں۔ کچھ لوگ جسم کے اندر اور باہر دونوں میں سما کی خوشگوار لہریں محسوس کرتے ہیں۔ علاج کے دوران بے چینی خوف اور مقلی خیالات ختم ہو جاتے ہیں نتیجتاً مریض مکمل آرام اور سکون محسوس کرتا ہے۔

کیا ٹویل سائنسز یا سما کا کسی مذہب سے تعلق ہے؟

اس کا کسی مذہب اور کسی قسم کے عقائد سے کوئی تعلق نہیں ہے یہ عقائد کی قید سے آزاد سائنس ہے۔ اس کے پیچھے اور کھانے کے لئے کسی عقیدے کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ سما کسی عقیدے یا یقین پر منحصر نہیں یہ اپنا کام خود کرتی ہے چاہے آپ کا اس پر یقین ہو یا نہ ہو۔ اسے مذہبی اور غیر مذہبی کوئی شخص بھی سیکھ سکتا ہے۔ جس طرح کیا ہو ریاضی، جیالوجی، جغرافیہ اور فزکس کے لئے کسی عقیدہ یا مذہب کا ہونا یا نہ ہونا ضروری نہیں۔ ٹویل سائنسز کے تمام مضامین بھی اسی طرح ہیں۔ لیکن سما کا روحانیت سے گہرا تعلق ہے اور روحانیت بھی ایک آزاد علم ہے۔ تمام مذاہب والے اور لائڈا مذاہب اس سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔

سرسوتی انرجی

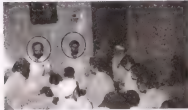
SARSOTI

یہ ٹویل کا چھٹا حصہ ہے اس میں وہ انرجی پائی جاتی ہے جس سے ایک ٹویل سے دوسری ٹویل تک رابطہ ہوتا ہے جس کو کشش ثقل (Gravitational Force) بھی کہا جاتا ہے۔ دوسرا اس کی رفتار روشنی کی رفتار سے کم از کم 800 گنا زیادہ ہے۔ یہ ٹویلیں کو ایک دوسرے سے منسلک کرتی ہے اور انہیں قانون قدرت کے مطابق حرکت میں لاتی ہے اور کائنات میں موجود تمام مادہ پر اثر انداز ہوتی ہے۔ مادہ کے نظم و ضبط کی نگرانی بھی کرتی ہے۔

ویبیاں انرجی Webs

یہ ٹویل کا ساتواں حصہ ہے۔ یہ علاقے بناتی ہے اور صرف ارد گرد کی ٹویلیں سے رابطہ رکھتی ہے۔ اس میں دو توانائیاں پائی جاتی ہیں ایک الیکٹرو میگنیٹک اور دوسری خاص میگنیٹ ہے۔ سرسوتی اور ویبیاں میں بہت کم فرق ہے۔ کو اس خاص میگنیٹ کی رفتار بہت سست ہے اور اس کی لہریں زیادہ دور تک نہیں جاتیں لیکن یہ اپنے ارد گرد محتاطی میدان میں بہت تیز رفتاری اور طاقت رکھتی ہے۔ اس کے ذریعہ بھی کسی خاص طریقے سے مادہ کو انرجی میں تبدیل کیا جاسکتا ہے الیکٹرو میگنیٹک فورس تفریق کر پڑیٹھل فورس کی طرح ہے۔

(روشن) Samdha	(انسانی) Huadamsara
(غیر روشن) Dara	(حیوانی) Aswanhil
(طاقت) Parnayam	(نباتی) Sansiana
(خرد) Parneel	(شم حیاتی) Khoba
(مصنوعی) Hops	(طاقتور) Seyarom



صومنا اور مہا لکشمی برہمن کا عبادت کرتے ہوئے



ہنگو کی پوجا کرتے ہوئے

ٹیل کی توانائیوں (Energies) کے رنگ

تمام ٹیلوں میں پائی جاتے ہیں توانائیوں کے تین رنگ ہوتے ہیں یعنی ایک ٹیل تین رنگوں کا مجموعہ ہے اور یہ رنگ سرخ، سبز اور نیلا ہیں۔ ایک انرجی کا جب دوسری انرجی سے ملاپ ہوتا ہے تو ان رنگوں کے ملاوہ کی اور اقسام کے رنگ بھی بن جاتے ہیں اس لیے ہمیں ایک ٹیل میں کئی طرح کے رنگ نظر آتے ہیں۔

1- سٹوئیل: یہ پانی کی طرح شفاف اور بے رنگ ہے لیکن ٹیل میں ہونے کے باعث اس کے رنگ کا ہونا یقینی امر ہے۔ جس طرح یہ انرجی لامحدود ہے اس طرح اس کے رنگ کا طم بھی سمجھ سے باہر ہے۔

2- ڈاروئیل: نیلا

3- پارڈوئیل: ہلکا نیلا

4- سٹروئیل: سرخ اور سیاہ

5- وورسٹا: سبز

6- سرسوتی: ہلکا سرخ

7- ویاس: ہلکا نیلا

ٹیلوں کی اقسام:

تمام ٹیلوں کو دو بڑے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

1- JAMENEEL (حیاتیاتی) ٹیل

2- GANGUS (غیر حیاتیاتی) ٹیل

ٹیلوں کی تقسیم بندی

GANGUS

JAMENEEL

ساتواں باب

اسوانہیل شیل

ISWANHIL



اسوانہیل شیل اور اس کے گھر کے لوگ



اسوانہیل شیل اور اس کے گھر کے لوگ

اسوانیل ڈیل

ISWANGIL

اسوانیل ڈیل کے بھی سات بیڑے ہیں یہ زمین کی حیوانی ڈیل بھی کہلاتی ہے۔ اس کے بھی سات بیڑے ہیں حیوانی اور انسانی ڈیل میں اتنا فرق ہے کہ کچھ میں سوچ، سمجھ اور سوچ بوجھ کی انرژنی زیادہ ہوتی ہے اور کچھ میں کم اور انسان کی طرح بولنے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ گو باطنی طور پر ہر شے بولنے والی ہے باقی خصوصیات انسان اور حیوان میں یکساں ہیں۔ بلکہ زیادہ تر حیوانات ایک دوسرے کی بات اور ایک دوسرے کے جذبات اور احساسات کو سمجھتے ہیں اور باطنی زبان سے پکارتے ہیں۔

بائیولوجی Biology کی رو سے انسان حیوان نامی ہے جبکہ دنیا کے 15% لوگ اسے پورے کی طرح سمجھتے ہیں جو کہ سبز ہو کر خشک ہو جاتا ہے۔ اسی طرح دنیا کے مختلف مذاہب اور عقائد انسان کے لئے مختلف خیالات اور تصورات رکھتے ہیں۔ عام (مادی) سائنس کے لحاظ سے انسان 100% حیوان ہے۔ عام سائنس انسان اور حیوان میں اس کی شکل، جسامت اور ظاہری افعال یعنی Homology اور Analogy سے بحث کرتی ہے۔ جبکہ عام سائنس انسان کی لائحہ وجود قوتوں، صلاحیتوں کو تسلیم کرنے سے عاجز ہے۔ گونفیات تھوڑی بہت انسان کی شناخت میں معاون ثابت ہو رہی ہے مگر ابھی تھوڑا دور ہے۔ اس کے برعکس ڈیل سائنسز کے نزدیک انسان لائحہ وجود قوتوں کا حامل ہے۔

سلسیانا (جاتاتی) ٹیل Sansiana

ہم نے کہا کہ باغی طور پر ہر چیز بولنے کی صلاحیت رکھتی ہے اور یہ ضروری نہیں کہ وہ انسان کی طرح منہ اور زبان بھی رکھتی ہو۔ جاتاتی اور حیواناتی ٹیل میں فرق یہ ہے کہ جاتاتی ٹیل میں سوچ سمجھ اور حرکت انری حیوانات سے کم ہوتی ہے۔ گویا ایسے جاتات بھی ہیں جن کی ٹیل انری حیوانات جیسی ہے مگر حرکت انری حیوانات سے کم ہے۔

قدیم زمانہ میں زمین پر ایسے جاتات موجود تھے جو چار آواز سے بولنے کی صلاحیت رکھتے تھے اور اب بھی بہت کم تعداد میں جنگلات اور سمندروں کی تہوں میں موجود ہوں گے یہ جاتات انسان اور حیوانات کی طرح اپنی حفاظت اور دفاع کرتے ہیں۔ ان میں سوچنے کی حس بہت تیز ہے جب کوئی جانور ایسے جاتات سے کوئی ایک یا دو کلومیٹر کے فاصلہ پر ہوتا ہے تو یہ پلانا، ناچنا وغیرہ قسم کی حرکات بند کر دیتے ہیں۔ کچھ درخت اپنی شاخوں کو زمین سے اٹھا لیتے ہیں اور پھر دوسرے درختوں کو اشارہ کرتے ہیں۔ بعض درختوں میں یہ جس 3 یا 4 کلومیٹر کے فاصلہ تک کام کرتی ہے۔ کچھ جاتات حیوانات کی طرح گھوم پھر نہیں سکتے مگر ان کے پتے اور شاخیں تیزی سے حرکت کرتی ہیں جیسا کہ شکاری جاتات کے ارد گرد جب کوئی جاندار آ جائے تو وہ ایسے جاندار کو اپنے اندر جذب کر لیتے ہیں۔ اسی طرح یہ رنگ اور شکل بھی چند لمحوں میں تبدیل کر لیتے ہیں۔ پرانے زمانے میں لوگ انہیں شیطان اجنات سے مشابہت دے کر ختم کر دیتے تھے۔ ان لوگوں کا یہ عقیدہ تھا کہ ایسے جاتات ختم کر کے جنت کے دروازہ ہو جائیں گے اس لئے یہ جاتات انسانی ہاتھوں معدوم ہو گئے۔ جس طرح ہم کائنات میں موجود دوسری مخلوق سے ناواقف ہیں اسی طرح وہ لوگ بھی قدرت کے رازوں سے بے خبر تھے۔

ویزا کے علاقہ میں میں نے ایسے جاتات بھی دیکھے ہیں جو کہ ہوا میں پرواز

پاتے ہیں انہیں مٹی سے غذا جمع کرنے یا پانی کی ضرورت نہیں پڑتی۔ وہاں کے باشندے اس کی ایک شاخ کاٹ کر کمرے کی چھت سے لٹکا دیتے ہیں اور یہ بغیر پانی، مٹی اور سورج کی روشنی کے اپنی شاخوں کو پھیلا لیتا ہے اور تازہ رہتا ہے کہا جاتا ہے کہ یہ پودہ ویزا کے بعض ریگستانوں میں سانپ کی طرح حرکت بھی کرتا ہے لیکن یہ حرکت سانپ کی طرح نہیں ہوتی ہے۔

کنکس (غیر حیاتیاتی) ٹیل Gangas

جب ہم بے جان چیزوں کو دیکھتے ہیں تو ذہن میں کئی طرح کے سوالات اٹھتے ہیں کہ کائنات میں موجود یہ بے جان چیز رتلا رہا ہے رتلا رہا یا مادہ یا انری کیا ہے؟ اور کائنات میں موجود سب سے زیادہ بے جان بھی انری یا مادہ ہے اور جانداروں کی زندگی بھی بے جان مادہ کے بغیر ممکن نظر نہیں آتی۔ اگلے باب میں اس کی وضاحت ہو گی۔

آٹھواں باب

کنکس ٹویل

GANGAS

کنکس ٹویل

GANGAS

- Non-Living ٹویل ہے اسکی پانچ اقسام ہیں
 1- Samda . (روشن) 2-Dara (غیر روشن)
 3- Parniam (قالتو) 4- Parnecl (مردہ)
 5- Hops (مصنوعی)

روشن ٹویل: روشن ٹویل ستاروں اور کہکشاں کے مرکز میں پائی جاتی ہے۔
 غیر روشن ٹویل: غیر روشن ٹویل بھی سیاروں کے مرکز میں ہوتی ہے اور کبھی کبھی یہ روشن بھی ہو جاتی ہے۔ روشن ہونے کا عمل اس وقت ہوتا ہے جب بہت بڑا سیارہ سورج بن جاتا ہے جس کو ستاروں کا ارتقائی عمل کہا جاسکتا ہے۔
 قالتو ٹویل: وہ ٹویل ہے جس نے مادہ نہیں بنایا اپنے گرد مادہ جمع نہیں کیا۔ کائنات میں چھوٹے ذرات کی شکل میں زیادہ قالتو ٹویل ہے یہ کبھی کبھی مادہ بھی بنالیتی ہے جیسے ایٹم کے نیوٹرون کے قالتو ٹویل (نیوٹران) ہوتے ہیں اور ایٹمی ذرات ایٹم کی بنائی گئی چیزیں ہیں۔

مردہ ٹویل: یہ مردے ہوئے ستاروں کی ٹویل ہے۔ جو ستارہ مر جاتا ہے اور پھر کبھی کبھی جہنم لیتا ہے یا پھر بالکل جہنم نہیں لیتا جیسے کائنات میں کئی ایسی مری ہوئی کہکشاں ہیں جو کئی کروڑ سالوں سے مری پڑی ہیں مری ہوئی حالت میں اس کی ٹویل کو مردہ ٹویل کہا جاتا ہے۔ کچھ تھہ مردہ ٹویل ایسی انری کا ایک

مرکز بنالیتے ہیں جن کو ہم کائنات کے طاقتور ویش انری مشن بھی کہہ سکتے ہیں یہ ہر کہکشاں میں بہت تعداد میں پائے جاتے ہیں پہلے زندہ کہکشاؤں کا مرکز بھی پایا۔ مادہ ہی تھا اور کہکشاؤں کی مرکزی توانائی ابھی بھی بیک حول کی طرح نہ م کرتی ہے۔ یہ ان - یاروں کیلئے خطرناک ترین چیز ہے جن میں زندہ موجود ہے مرنے کے بعد یہ سیارہ اپنے ارد گرد موجود سیارہ اس پار چہ یا ستارے اپنے اندر جذب کر لیتا ہے انکی ویش انری کی صورت میں حد سے زیادہ مادہ بکرا اپنے سے اس مادہ کو جدا کر لیتی ہے۔ انکی صورت میں ہم کی طرح انری خارج ہوتی ہے۔ مادہ خارج ہونے کے بعد یہ پھر خاموش ہو جاتی ہے اور خاموشی میں ہی مادہ کو زور سے اپنی طرف کھینچ لیتی ہے۔ ہوسکتا ہے خلائی مخلوق کی خلائی گاڑیاں بھی اپنی طرف جذب کر چکی ہو۔

مصنوعی ویش انری ویش کو ہم خود مصنوعی طریقے سے بنا سکتے ہیں۔ اس کو علاج اور مراقبہ جیسی ضروریات کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کا تفصیلی خاکہ درج ذیل ملاحظہ فرمائیں۔

حوہس ویش Hops Zheel

حوہس ویش ایک مرنے والے جس کے چار یا تین ٹھونی رخ ہوتے ہیں۔ یہی چار یا تین ٹھونی اجڑا کر ایک حوہس ویش بنا لیتا ہے۔ آپ کو ٹھونی شکل میں جو بھی نظر آتا ہے وہی حوہس ویش ہے۔ یا یوں کہا جاسکتا ہے کہ حوہس ویش وہ ہے جس کو ہم خود مصنوعی طریقے سے بنائیں یا حوہس ویش وہ ہے جو کہ مرنے والے اشیاء سے بنایا جائے۔ مثلاً چترے، انڈے، مٹی، لکڑی، لوہے یا کپڑے وغیرہ جیسی چیزوں سے بنایا جائے اس کو حوہس ویش کہا جاتا ہے جس میں انری (طبیعی یا قدرتی Natural) ویش کی طرح موجود ہو یعنی دسکی بن جائیں جیسے قدرتی ویش ہے۔

حوہس ویش کی اقسام

- 1- چادر رخ
- 2- تین رخ
- 3- گول

چادر رخ حوہس ویش

چادر رخ ویش چند تین رخ ویشوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ عموماً چادر رخ ویش چار تین رخ ویشوں سے بنتا ہے جس کی انری کئی گنا بڑھ جاتی ہے۔ ستاروں کے درمیانی حصوں میں عموماً چادر رخ ویشوں کے حصہ مجموعے ہوتے ہیں۔ جسکی انری کئی گنا بڑھ جاتی ہے اور اپنے سے مادہ اخراج کرتا ہے۔ اور یوں انری کو دوسرے ستاروں تک بھیجتا ہے۔ اس طرح ستاروں کا ایک بڑا گروپ (کہکشاں) بنتا ہے۔ لیکن یہ حصہ گروپ اپنے مرکز میں کئی ویشوں کا مجموعہ بنا لیتا ہے جو کہ پورے گروپ (کہکشاں) کو انری دیتا ہے اور تمام گروپ کو متحد کرتا ہے۔ اور اپنے گرد ایک خوش کن ماحول بنا کر ستارہ رقص کرتے ہوئے چکر لگاتا ہے ساتھ ہی دوسرے ہمایہ گردیوں (کہکشاؤں)

سے بھی ہم آہنگ ہوتا ہے۔

تین رخ حویس وِیل

تین رخ حویس وِیل عموماً تین شلتوں سے بنتا ہے۔ یعنی تین رخ وِیل کی اصل شکل ہوتی ہیں۔ کاکٹات میں ہر چیز شلت انڑی اخراج کرتی ہے یا لیتی ہے۔ کاکٹات میں ہر انڑی کی رفتار بھی شلت شکل کی ہوتی ہے۔ اگر ہم اس پر غور کریں کہ اصلی انڑی کی شکل و صورت کیسے ہوتی ہے تو ہم یہ کہیں گے کہ شلت شکل کی۔ لیکن کچھ شلت شکل کے ذرات اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ یہ کسی قسم کی طاقتور خوردبین سے نہیں دیکھے جاسکتے یا شاید آئینہ میں ایسی خوردبین بنائی جاسکے جس کے ذریعے ہم اس کو دیکھ سکیں اس طرح کے ذرات کو صرف ہمارے اندر کی وِیل دینا کے ذریعے ہی دیکھ سکتے ہیں۔

انسان ، حیوانات ، نباتات ، سیاروں اور ستاروں میں موجود ہر چیز جو بھی انڑی خارج کرتی ہے وہ شلت شکل کی ہی ہوتی ہے۔ ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ تین رخ وِیل اور انڑی ایک ہی نام ہے۔

گول حویس وِیل

گول وِیل بھی دراصل وہی تین وِیل ہیں لیکن یہ اپنے گرد مادہ بنا کر گول شکل میں نظر آتا ہے۔ جیسے ستاروں ، سیاروں وغیرہ اجسام نے بنائی ہیں۔ تو کیا یہ شکل بدل بھی سکتا ہے؟ گول یا گولی اور شکل اختیار کر سکتا ہے یا نہیں۔ وِیل کے اصلی حصوں کی شکل میں تبدیلی ممکن نہیں ہوگی۔ لیکن وِیل کا چھتھا حصہ جو ہمیں نظر بھی آسکتا ہے اس میں تغیر تبدیل آسکتا ہے۔ وِیل کے اصلی حصے جو کہ ہمیں بخابری آئیں گے نہ نظر نہیں آتے ہیں وہی مادہ بنا کر اپنے ارد گرد ایک گول سا گولا بنالیتے ہیں۔ یہ مادہ نہ تو وِیل کی شکل میں اور نہ ہی انکی انڑی میں فرق لاسکتا ہے۔ شلت اگر ہم ایک حویس وِیل بنائیں اور انکے گرد تین رخوں کو کئی سے بھر کر اسے گول شکل دیں پھر بھی وِیل کی انڑی وہی انڑی ہوتی ہے لیکن اگر وِیل کے ارد گرد اسی مواد سے بھر دیں جس سے حویس وِیل بنائی ہیں

اور یہ مواد وِیل کو نہ چھوئے مگر ارد گرد موجود ہو تو حویس وِیل کی انڑی میں کی نہیں آتی۔ یہاں ایک سوال ذہن میں آتا ہے کہ سیاروں اور ستاروں کی مرکزی وِیل کے ارد گرد بھی تو وہی مواد ہوتا ہے جو کہ مرکزی وِیل نے بنایا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ یہ مواد یا مادہ اسی مرکزی وِیل نے بنایا ہے یا وہی مادہ کسی دوسری وِیل سے لیا ہے۔ لیکن جب وِیل مادہ بناتا ہے وہ مادہ اپنے سے اخراج کرتا ہے اور بغیر مرئی مرکزی وِیل کو نہیں چھوٹا۔ اگر مادہ وِیل کو نہ چھوئے تو مادہ اور بغیر مرئی انڑی کا فرق ہوتا چاہے اور یہ دونوں ایک قسم کا مواد ہو ہی نہیں سکتا ہے۔ جب وِیل مادہ بنالیتا ہے تو وہ مادہ کو فوراً ہا پر پھینکتا ہے۔

حویس وِیل کیسے انڑی لیتا اور اخراج کرتا ہے؟

حویس وِیل چونکہ خود متحرک نہیں ہیں اور انڑی کے قابل نہیں ہوتی ہیں لیکن کسی خاص طریقے سے انہیں اس قابل بنایا جاسکتا ہے کہ اصلی وِیل کی انڑی کا بیج بن جائیں۔ جب حویس وِیل کسی خاص طریقے سے بن جائیں تو پھر اس میں خود بخود دوسری بغیر مرئی وِیلوں سے انڑی آجاتی ہے۔

چار رخ وِیل کے ایک کونے سے جبکہ تین رخ اور گول کے تینوں کونوں سے انڑی داخل ہوتی ہے۔ اگر اسے کسی خاص طریقے سے استعمال کریں تو پھر نہ تجھاس کے اندر انڑی ہوتی ہے بلکہ اس سے کئی میلہاہر تک بھی انڑی خارج ہوتی ہے۔ ہر حویس وِیل ہر چیز کے لیے استعمال نہیں ہوتی ہیں۔ شلت علاج کے لیے حویس وِیل کو خاص انوفٹ کی ضرورت ہوتی ہے جو کہ صرف سما کا گرنڈر گرنڈر ماسٹر دے سکتا ہے۔ انوفٹ میں گر گرنڈر ماسٹر اصلی وِیلوں کی توانائیوں کا رخ حویس وِیل کی طرف لاتا ہے جو کہ شلتی لہریں یا سما لہروں کے نام سے موسوم ہے۔ اور پھر اس کو زمین پر یا ہوا میں خاص سمتوں میں رکھ دیتا ہے۔

Singal Zheel
Doubal Zheel
Graet Zheel

نواں باب

دنیا کی سوپس ٹیلیوں کے بارے میں
ماہرین کے خیالاتدنیا کی سوپس ٹیلیوں کے بارے میں
ماہرین کے خیالات

سوپس ٹیل دنیا کے پہلے نمبر پر غائب میں سے ہے۔ اس عجوبہ کے بارے میں علماء کرام ایک نئے اور پختہ نظریات دیتے ہیں جو زیادہ تر لوگ حقیقت سمجھتے ہیں۔ لیکن کچھ وقت کے بعد ان پختہ نظریات کو دوسرے ماہرین یکسر رد کر دیتے ہیں کیونکہ ٹیلیوں میں پھر کئی چیزیں دریافت ہو جاتی ہیں۔

علماء تاریخ، سائنسدانوں اور ماہرین آجاء قدیمہ کے خیالات ٹیلیوں کو سمجھنے کے بارے میں مایوس کن ہیں۔ ماہرین کے درج ذیل بیانات ملاحظہ فرمائیں۔

یورپین اریکٹ ریسرچ سوسائٹی کے بانی اور سابق صدر کنگھم اروڈن برگ نے اپنی رپورٹ میں بتایا ہے کہ سائنس دانوں نے حال ہی میں کوفی ٹیل (اہرام) کا کپیئر ٹرانزڈ مطالعہ کیا تو بیشتر ماہرین حیرت و استعجاب سے آنکھیں پھاڑے بے چینی سے سر جھٹکتے ہوئے چلے گئے۔

علماء فرماتے ہیں کہ "ہمارا علم بہت محدود ہے اس دنیا میں ہر طرف اسرار کا ایک جال پھیلا ہوا ہے اس جال کو سمجھنا ہمارے محدود علم سے ممکن نہیں۔ اتنی بڑی کائنات میں ہم اپنی چھوٹی سی زمین کو بھی صحیح طور پر نہیں جان سکتے۔ ہمارا علم اتنا محدود ہے کہ ہم یہ بھی نہیں جانتے ہیں کہ ہم خود کیا ہیں، کہاں سے آئے ہیں اور کہاں جا رہے

ہیں؟ ہمارے ہر قسم کے دھوکوں اور مہدوہ علم سے ہم نہ خود کو اور نہ ہی دوسری چیزوں کی حقیقت کو جان سکتے ہیں۔ ہمیں کسی لاکھروں علم کی ضرورت ہے۔

ماہرین کے ان بیانات نے زمین کے ہر قسم کے جدید علوم کو مسترد کر دیا ہے۔ جدید انسان کے کردار، علم اور مختلف قسم کے دھوکوں کو یکسر مسترد کر دیا ہے۔ ماہرین فرماتے ہیں کہ اگر ہم یہ نہیں جان لیتے کہ دنیا کی بوہیں ٹیوں کو کس نے بنایا، کیسے بنایا، کیا بنا، کیا بنایا، کس مقصد کے لیے بنایا اور اس سے کیا کام لیا جا سکتا ہے یہ انسان کو کیا دے سکتا ہے۔ اس سے کیسے فائدہ اٹھائیں؟ تو پھر معلوم ہے کہ ہمارا علم بہت محدود ہے۔

جس معمار نے کئی ہزار سال پہلے اس تعمیر کو کیسے اعلیٰ ترین علم سے بنایا؟ وہ علم کیا تھا؟ وہ معمار کون تھا؟ وہ خلائی مخلوق تھی یا خلائی مخلوق کی طرح ہماری زمین پر کوئی ایسی ترقی یافتہ نسل آباد تھی جس کا علم ہماری جدید سائنس سے کئی گنا برتر تھا۔ کیونکہ ہم ایک ٹیوں کو جدید ٹیکنالوجی، جدید ریاضی، جدید جیومیٹری، جدید فلکیاتی علوم، جدید معلومات اور ہماری بھر کم آلات سے بھی نہیں بنا سکتے۔ تو پھر 5000 سال پہلے وہ سامان، آلات کیسے اور کیا تھے جس کے ذریعے زمین سے ایک ہزار ہائی وڈی چھروں کو کات چھانٹ کر ایٹمیوں کی طرح بنا کر ٹیوں کے مقام تک پہنچایا اور اوپر لے جا کر ایسی مہارت سے رکھا کہ وہ چھروں کے درمیان ایک پوسٹ کا رڈ بھی نہیں جا سکتا ہے۔

ایسا سینٹ 5000 سال پہلے استعمال کیا جا چکا ہے جس کا مثل آج تک نہیں بن سکا۔ وہ جیومیٹری، ریاضی اور فلکیات کے ماہرین کون تھے جنہوں نے زمین کو ناپا، موردج اور زمین کا درمیانی فاصلہ ناپا، چاند اور زمین کے درمیان فاصلہ معلوم کیا، زمین کے شنگ حصہ کا مرکز معلوم کیا جس پر ٹیوں کھڑے ہیں اور کائنات میں آباد دوسری مخلوق کا علم بھی رکھتے تھے۔

ماہرین کہتے ہیں اس طرح کے کچھ اور سوالات کا ابھی تک کسی بھی ماہرین

فلکیات، ماہرین آسمان، ماہرین فلکیات، تاریخ دانوں اور سائنسدانوں نے درست جواب نہیں دیا۔ لیکن عام علماء نے یہ ثابت کیا کہ ٹیوں قدیم زمانہ کی انتہائی ترقی یافتہ سائنسی حقیقتات کا مظہر ہیں۔ یہ ان سپر سائنسدانوں نے بتائی ہیں جو کہ ہزاروں سال پوری دنیا پر غالب تھے اور وہ اعلیٰ ریاضی، جیومیٹری، جغرافیہ اور فلکیات کے ماہرین تھے۔ وہ کائنات کے سب سے رازوں سے واقف تھے۔ ان کے پاس ایسی قوت موجود تھی کہ آج کے زمانہ میں کسی بھی شخص کے پاس نہیں۔ کچھ لوگ جو غیر مرئی قوتوں پر یقین نہیں رکھتے ہیں ان کا خیال یہ ہے کہ بوہیں ٹیوں کو انسانوں نے اپنے ہاتھوں سے بنایا ہے۔ لیکن جسمانی طاقت اور چند سادہ اوزاروں سے یہ کیسے ممکن ہے؟

چند ایسے لوگ بھی ہیں جن کا پختہ یقین ہے کہ بوہیں ٹیوں میں ہمارے اخلاق، ادب اور سب کچھ موجود ہے۔ بلکہ کچھ فرقوں نے ٹیوں کو اپنے عقائد میں شامل کیا ہے۔ قدیم زمانہ میں تو اس لئے ٹیوں بنا لیتے تھے کہ یہ لوگوں کے عقائد میں شامل تھا۔ ان کے لیے ٹیوں ہی سب کچھ تھا۔ یہ عبادت گاہ بھی تھا اور خدا کی زمین پر عطا شدہ بھی تھا۔ 2000 سال قبل مسیح میں ولسی امریکہ کے باشندے تو اس پر پختہ عقیدہ رکھتے تھے کہ ٹیوں کے ذریعے ہی ہم خدا تک پہنچ سکتے ہیں اور ٹیوں کے ذریعے ہی ہم صحت، خوشی اور ہر مقصد میں کامیابی حاصل کر سکتے ہیں۔ یہ لوگ ہر طرح کی قربانیاں دیتے تھے بلکہ کچھ لوگ تو اپنی جان کی بھی قربانی دیتے تھے۔ لیکن یہ لوگ ٹیوں کے اصلی علم سے بے خبر تھے۔ کچھ عیسائیوں نے بھی چوتھی صدی تک حدود کاری کا کام بڑی عقیدت مندی اور شوق سے کیا۔

مصریات کا ایک ماہر چارلس لئی مریول انجینئر اور The French Metric System نامی کتاب کا مصنف لکھتا ہے کہ بلاشبہ یہ درست ہے کہ ہمارے اوزان و پیمائش کی اکائیوں میں موجودہ دور میں ترمیم کی ضرورت ہے مگر یہ کام کیسے کیا جائے؟ اس طرح تو ہمیں ہو سکتا کہ ہم ان تمام نظام کو جو سے اکھاڑ پھینکیں اور ماضی سے

رشتہ بالکل ہی منقطع کر لیں۔ بلکہ ہمیں وہی کمال تک پہنچی ہوئی قدیم و مقدس تاریخ کی طرف لوٹنا پڑے گا جو یہ ثابت کرتی ہے کہ نسل انسانی خود بخود رتی کی منازل طے کرتی ہوئی موجودہ صورت تک نہیں پہنچی بلکہ خالق کائنات نے انسان کو اسی موجودہ صورت میں تخلیق کیا تھا۔ لیکن ہمیں ایسا کمال کہاں سے مل سکا ہے۔ میرا جواب ہے گیزا کے عظیم حویس ٹویل۔ کیونکہ ان نعلی ستلوں میں سچا ہی اوزان اور پیمائش کے پیمانے موجود ہیں۔ زمین و آسمان کی ہم معیادیت اور حساب پوشیدہ ہے۔ ہمارے قدیم اور جدید موروثی نظام کا ایک ایسا انجذاب موجود ہے کہ لگتا ہے کہ جیسے خود خالق کائنات نے ہمیں اسے ودیعت کیا ہے تاکہ ہم اسے آج کے دن اور اس گھڑی کے ہنگامی حالات کے لیے نمونہ طور پر سنہیل کر رکھیں۔ چارلس آگے لکھتا ہے کہ یہ چینی بات ہے کہ ہمیں ہماری اوزان اور پیمائش کی معیاری اکائیاں یہاں سے دستیاب ہو جائیں گی۔

برمودا ڈیٹیل Bermuda Zheel

بعض اخبارات اور رسائل میں لکھا ہے کہ امریکی ریاست فلوریڈا کے شمال مشرقی سمت تقریباً بارہ سو میل کے فاصلے پر بحر اوقیانوس سمندر میں جزائر برمودا کے قریب ایک شٹل نما علاقہ ایسا ہے جس سے گزرنے والے سمندری جہاز، طیارے یا کوئی بھی جاندار اشیاء یا ایک غائب ہو جاتی ہیں۔ لیکن کیوں؟

اس کا سبب آج تک معلوم نہ ہو سکا۔ حتیٰ کہ سمندر کی تہ میں بھی ان کا نام و نشان نہیں ملتا۔ اس علاقہ میں سفر کرنے والے ہزاروں مسافروں، پکیتانوں، ملاحوں اور پانگوں نے ایسے ایسے عجیب و غریب اور ناقابل یقین واقعات و حالات اور مشاہدات بیان کئے ہیں جن کے بارے میں انسانی عقل کچھ کہنے سے قاصر ہے۔ جدید علوم، جدید سائنس، کمپیوٹر، مصنوعی سیارے، جدید فطری ساز و سامان بھی اس کا سبب معلوم نہیں کر سکے۔ اس حیرت انگیز مسئلہ نے پورے دنیا کے دانا اور ذی شعور لوگوں کو مختلف سوچوں میں جکڑ کر رکھا ہے جب لوگ اس خوفناک جگہ کے بارے میں بات کرتے ہیں

تو کشتی ران اور پائلٹ خوف زدہ ہو کر پلٹے گتے ہیں۔ یہ ہوئے میڈیا کے بیانات اس بارے میں درجنوں کتابیں بھی لکھی جا چکی ہیں۔

یہاں اب تک معلوم ہوئے واقعات جن کی تائید حکومت وقت نے بھی کی ہے تقریباً 150 ہیں۔

کیا برمودا میں کسی دوسری دنیا کی (غالی) حقوق ہے؟

کیا یہاں ہماری زمین کی اپنی حقوق ہے؟

کیا یہاں کوئی ایسی غیر مرئی انری بات ہے جو کبھی کبھی سمندر کی سطح پر آتی

ہے؟

اگر یہ کبھی کبھی سمندر کی سطح پر آتی ہے تو یہ کیسی شے ہے؟

کیا یہاں ہمارے اپنے سیاسی لوگ اپنے فطری تجربات یا سائنسی تجربات

کرتے ہیں؟

کیا سمندر کے اندر کوئی مٹا شمس پہاڑ ہے؟

کیا یہ کوئی ایسا سمندری حیوان ہے جو کئی میل لمبا اور جہازوں کو ایک دم اپنے

حکم کے اندر لے جاتا ہے؟

یا اس حیوان میں کوئی ایسی قوت ہے جو کہ آنکھوں سے جہاز دیکھ کر غائب کر

دیتا ہے؟

کیا برمودا کے کوئی راستہ دوسری دنیا (زمان و مکان) کو لکھا ہے؟

کیا یہ دونوں سمندر اعجاز اور بحر اکمال کی آپس میں نزوکی کی وجہ سے

ہے؟

کیا یہ کوئی ایسا بادل ہے جو فضا کی شٹ اور زمین کی فنی طاقت کے ٹکے کی

ہے؟

(شارت ہونے کی وجہ سے) ایسا حادثہ عمل میں لاتا ہے؟

کیا یہ کوئی طوفان ہے؟

کیا یہ کبھی بھکاری زمین کی مرکزی ویل کی ناقص انری کی وجہ سے ہے؟

کیا یہ جگہ کسی دوسری دنیا کی مخلوق کی رابطہ گاہ ہے؟

یہ تھے چند سوالات جو ابھی تک جواب طلب ہیں۔ علماء کے درمیان برمودا

ویل بھی مصر کی ویل کی طرح ایک لائل منہ ہے۔ ایک ماہر روحانیات کہتا ہے:

”ہماری جدید سائنس جو کائنات کے دور دراز سر بستہ رازوں کو کھولنے کی دعویدار ہے۔ زمین پر ایک چھوٹی سی جگہ برمودا اور ایک چھوٹے سے تنگی صندوق (مصر کی ویل) کا مسئلہ نہیں کر سکتی۔“

اب ہم مندرجہ بالا چند سوالات کے حل کی طرف آتے ہیں۔ کچھ علاقے

ہیں کہ برمودا میں محتاطیسی پہاڑ ہیں جن کی وجہ سے حادثات ہو رہے ہیں۔ اگر ہم یہ

مان لیں کہ برمودا میں محتاطیسی پہاڑ ہیں تو ہمیں تھوڑے سے وقت کے لئے یہ سوچنا

چاہیے کہ کیا محتاطیسی پہاڑ بھی گھومتا پھرتا ہے۔ یا کبھی اوپر کبھی نیچے ہو جاتا ہے۔ اور کبھی

پاگل ہوتا ہی نہیں ہے۔ محتاطیسی پہاڑ اس لئے نہیں ہو سکتا کہ بعض سختیاں اور ہوائی

جہاز صحیح سلامت برمودا سے گزر جاتے ہیں لیکن بعض غائب ہو جاتے ہیں اور یکدم

ایسے غائب ہوتے ہیں کہ پائلٹ یا کشتی رانوں کی آواز بھی نہیں آتی۔ بعض اوقات

ایسے بھی ہوا ہے کہ سمندر کی سطح پر بحری جہاز تو صحیح سلامت تیرتا ہے لیکن اس میں مسافر

(انسان) غائب ہوتے ہیں۔ محتاطیسی کی انری تو ہمیشہ جاری رہتی ہے۔ یہ تو نہیں ہوتا

کہ کبھی ہو اور کبھی نہ ہو۔

دوسرے سوال کا جواب کہ ایسا (دولوں) اختلاش اور پینٹک سمندروں کے

آپس میں قرب کی وجہ سے عمل میں آتا ہے تو یہ بھی ممکن نہیں ہے کیونکہ دنیا میں بہت سی

جگہ ایسی ہیں کہ دو سمندر آپس میں بالکل قریب ہوتے ہیں لیکن وہاں ایسے حادثات

دور دراز نہیں ہوتے۔ مثلاً میکسیکو کی دوسری طرف سمندر پینٹک (بحرالکابل) میں بھی

ایسے اور اتنے ہی حادثات ہونے چاہیں جیسا کہ برمودا میں ہوتا ہے۔

تیسرے سوال کا جواب کہ برمودا میں کوئی ایسا حیوان ہے جو جہازوں کو نگل

لیتا ہے۔ اگر ایسی بات ہے تو ایسے حیوان کی رفتار روشنی کی رفتار کے قریب ہونی چاہیے

کیونکہ حادثہ کا شکار ہونے والوں سے ایک سیکنڈ کے اندر اندر رابطہ منقطع ہو جاتا ہے۔

اور وہ منہ سے ایک لفظ نکالے بغیر ہی ہمیشہ کیلئے غائب ہو جاتے ہیں۔

لیکن مندرجہ ذیل جوابات میں سے ہو سکتا ہے کہ کوئی حقیقت یا حقیقت کے

قریب ہو۔

1- زمین کا یہ حصہ (برمودا) کسی دوسرے زمان و مکاں (کائنات) میں موجود

ہو۔

2- کبھی کبھی زمین کی مرکزی ویل کی ناقص انری برمودا کے علاقہ میں ابھر آتی

ہو۔

3- یہ جگہ کسی دوسری دنیا کی مخلوق (مخلای مخلوق) کی رابطہ گاہ ہو۔

جو چیز ہمیں ہمارے ارد گرد ماحول میں نظر آتی ہے وہ ممکن ہے کائنات کی

دوسری جگہوں میں بھی موجود ہو اور اس کو دوسرا زمان و مکان کہتے ہیں۔ اور یہ ہماری

ناقص ڈیجیٹل انری ہے جو کہ ہمیں غلطی دیتی ہے اور نہ صرف حادثات برمودا میں ہوتے

ہیں بلکہ برمودا کے ارد گرد بھی ہوتے ہیں۔ ویل سائنسز کے لحاظ سے مادہ کا وجود ہی

نہیں ہے۔ اور یہ ہماری اندرونی ویل کی انری کی ناقص کارکردگی ہے۔ جو ہمیں مادہ کی

صورت دکھاتی ہے اور اگر ہم اس ناقص صلاحیت پر قابو پالیں یعنی اس کو کنٹرول میں

لائیں جو کہ مادہ بناتی ہے تو ہمیں حقیقت معلوم ہوگی کہ ہم فقط وہی صلاحیت رکھتے ہیں

جو کہ غیر مرئی اور غیر مادی ہے اور پوری کائنات میں موجود ہے۔ ویل سائنسز کے

مطالعہ کا آخری ہدف یہی ہے کہ مادہ بنانے والی صلاحیتوں کو کنٹرول کر کے انسان اصلی

ذہنی کا آقا بن کر رہے۔

شاید کائنات میں ایسی مخلوقات بھی ہوں جو مادی جسم کے ساتھ سفر نہیں کرتی ہوگی وہ صرف سوچ کر باقی انری (مادہ دکھانے یا بنانے والی قوت) کنٹرول کر لیتی ہوگی پھر آگے بھٹکتے ہیں کئی کرب نوری سال کا فاصلہ طے کر لیتی ہوگی۔ مختصراً اور سادہ زبان میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ دنیا جو ہمیں ظاہری آگے سے دکھائی دیتی ہے ہماری سوچ کی پیداوار ہے اور کچھ بھی نہیں ہے۔ جس طرح ہم سوچتے ہیں ایسے ہی ہو جاتا ہے یا ہم خود اسی طرح بن جاتے ہیں۔

یہ تو اب خلائی مطالعہ نے ثابت کیا ہے کہ ہماری اس وسیع کائنات میں کئی طبعیں ایسے سیارے ہیں جن کا ماحول آب و ہوا ہماری زمین کی طرح ہے اور اس میں زندگی پائی جاتی ہے۔ اور وہ مخلوق ہماری زمین تک کسی بھی طریقے سے آسکتی ہے۔ لیکن ہماری طرح کمزور (سائنسی جینا لوجی) علم رکھنے والی خلائی مخلوق کے لیے یہ ممکن نہ ہوگا کہ وہ ہماری زمین تک رسائی حاصل کریں۔ جن ستاروں کے سیاروں پر فک ہے کہ اس میں زندگی ممکن ہے وہاں تک کئی نوری سال فاصلہ ہے اس لیے یہ ممکن نہیں ہے کہ وہ ہمارے جیسے خلائی راکٹوں میں زمین تک آئیں۔ خلائی مخلوق کے پاس کوئی ایسا طریقہ ہونا چاہئے جس سے مادہ کو انری میں تبدیل کر کے ہم تک رسائی حاصل کریں یعنی ایسا ذریعہ جو کہ روشنی یا روشنی کی رفتار سے زیادہ رفتار رکھتا ہو۔

حوہیں ٹویل کے مثبت اور منفی اثرات

حوہیں ٹویل کے کچھ منفی اثرات بھی ہیں جن میں اس کے منفی اثرات کو ختم کرنے اور پھر اس کو بروئے کار لانے کے لیے حوہیں ٹویل کے کسی ماہر کی ضرورت ہوتی ہے جو کہ ذکر ہو چکا ہے کہ یہ کام صرف سما کے گرنڈ گرینڈ ماسٹر کر سکتے ہیں۔ اگر ہم حوہیں ٹویل کے مثبت اثرات سے علم کو مکمل طور پر چائیں تو پھر ہمارے سب مسائل حل ہو جاتے ہیں۔ ہم اپنی جسمانی اور دماغی قوتوں کو جہاں تک چاہیں بڑھا

سکتے ہیں۔ دوائی اور ڈاکٹر کی ضرورت نہیں رہے گی۔ بیڑا، سوئی گیس، انٹرنیٹ، مینٹر کی بھی ضرورت نہیں ہوگی۔ وہ علم جس کو ہم نہیں جانتے ہیں اور وہ علمی حقیقت جو ہمیں جاننا چاہیے اس کا علم بھی ٹویل میں ہے۔ ہم اپنی صلاحیتوں کو جاننا اور ان کو بیدار کرنا بھی حوہیں ٹویل کی سائنس سے سیکھ سکتے ہیں۔ وہ سکون کی زندگی جس کے ہم ہمیشہ حلاشی رہے ہیں اس کا علم بھی حوہیں ٹویل میں ہے۔ وہ اخلاق، وہ انسانیت، وہ مہربانی، وہ دوسری جو ہماری فطرت میں ہے وہ بھی ٹویل میں ہے۔ وہ تضادات وہ دشمنانہ رویہ وہ تنگ نظری وہ خود غرضی جو ذہنی انسان کے دل و دماغ کو بکڑے ہوئے ہے پورے معاشرے سے صرف اور صرف ٹویل سائنس کے ذریعے ہی دور ہو سکتے ہیں۔ اور ہماری مثبت خواہشات جن کی تلاش میں جنوں بنے ہوئے ہیں ان کا علم اور ان میں کامیابی کا حصول بھی علم ٹویل میں ہے۔ مختصراً یہ کہ ہم ہر شے کام میں ٹویل استعمال کر سکتے ہیں۔ حوہیں ٹویل دعا میں بھی مدد کرتی ہے۔ ایک امریکن سائنس دان میٹنگ کہتا ہے کہ ٹویل انری مذہبی لوگوں کے روحانی مناجات اور دعاؤں (منشوں) میں توانائی اور قوت کا باعث بنتی ہے۔

ٹویل ایک طاقتور نظریہ

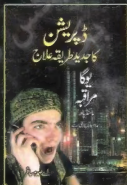
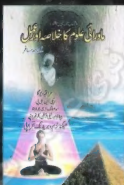
تعمیل (حیاتیاتی)

- 1- نیو آڈرا (انسانی)
- 2- اوساہیل (حیوانی)
- 3- سنیا (نباتی)
- 4- کمبو (نیم حیاتیاتی)
- 5- سیارہ (معاشرتی)

عکس (غیر حیاتیاتی)

- 1- سمعہ (روشن)
- 2- دارا (غیر روشن)
- 3- پیغام (فائل)
- 4- پرنٹ (مردہ)
- 5- ہوٹس (معوی)

مصنف کی دیگر کتب



علم و فن پبلشرز

7222222, 7222222
www.sciencepublishers.com Email: sciencepublishers@gmail.com